

АРХІТЕКТОРИ ДЛЯ
СПАДЩИНИ В УКРАЇНІ.
ВІДТВОРЕННЯ ІДЕНТИЧН
ТА ПАМ'ЯТІ

ARCHITECTS FOR
HERITAGE IN UKRAINE.
RECREATING IDENTITY
AND MEMORY

The Estonian Association of Architects

Presentations

«Kosmos» cinema

Urban Forum

Info about location:

<https://drive.google.com/file/d/1gjCzoxJ2kA0YagRXSutYPFJQiJbWyT1j/view?usp=sharing>

Info about Urban Forums:

https://drive.google.com/file/d/1leyxZcFCENVe_q4yw1mNRc9ivPfRWdg2/view?usp=sharing



Co-funded by the
European Union

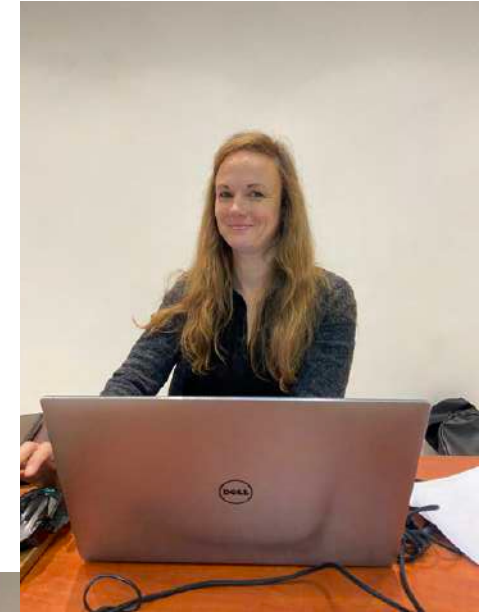


Urban Forums

29.09.2024 Житомир

TEAM

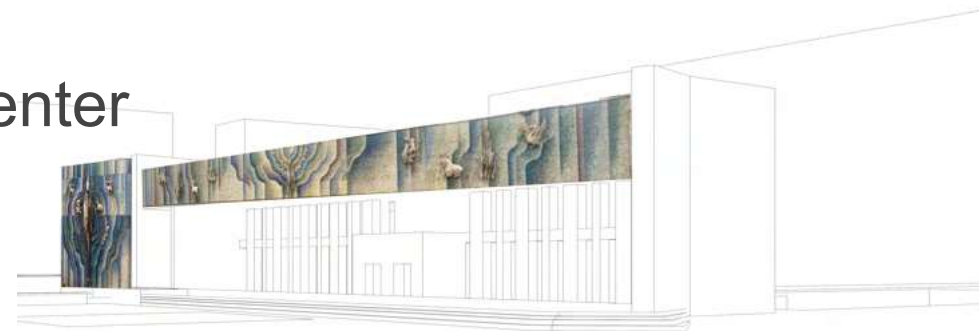
- Anastasiia Leliuk
- Karyna Obramenko
- Mari Rass
- Ra Martin Puhkan
- Sergii Trokhymyshyn
- Ülar Mark



Chapter 1

Initial value

- Cinema Kocmoc 2766 m² / ruins in the district center
 - art
 - Space: small and big cinema hall
- Location: Center of District Pol'ova, but not in use
- Period: 1 year
- No funds available



Chapter 2

Art

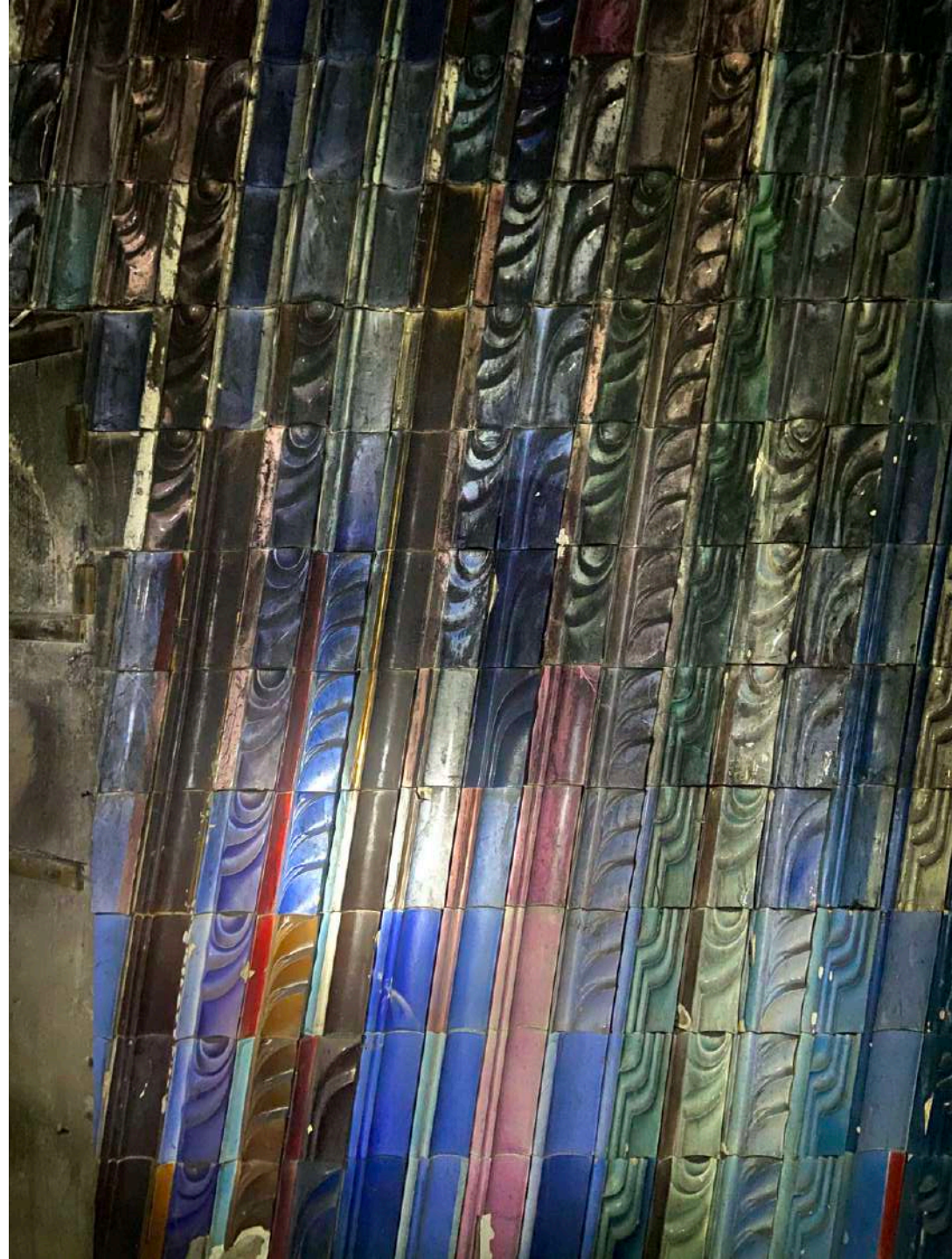
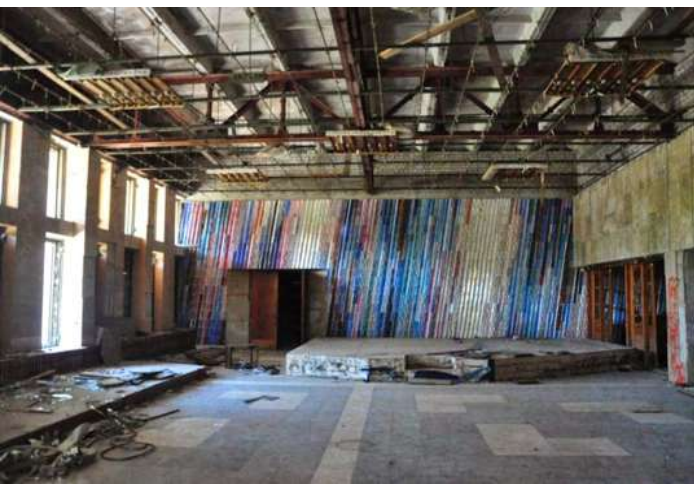


PHOTO MOSAIC PANEL “CONSTELLATIONS OF SPACE”



DEVELOPMENT OF MONUMENTAL ART IN UKRAINE

Mosaic art in Ukraine began developing as early as the Kyivan Rus period, particularly in St. Sophia Cathedral. In the 20th century, it experienced a revival, reflecting themes of heroism and socialist ideals, with prominent artists including Alla Horska, Viktor Zaretsky, Yevhen Lysyck, and Hryhorii Synytsia.



Mosaic "Woman-bird"



Mosaic "Tree of Life"

Authors of mosaic panels /

Alla Horska
Viktor Zaretskyi
Hryhorii Synytsia



"Boriviter" mosaic

DEVELOPMENT OF MONUMENTAL ART IN ZHYTOMYR

The development of monumental art in Zhytomyr began in the 1950s and 1960s, with the first mosaic panels appearing on public buildings, and its peak occurred in the 1970s and 1980s. The themes of the panels included space, labor, and science, and among the artists who influenced this direction were Oleksandr Kostyuk and Mykola Opanashchuk.



MOSAIC PANEL “CONSTELLATIONS OF SPACE”

The Kosmos Cinema was opened in 1987, and its facade was decorated with the Constellations of Space mosaic based on a sketch by artist Oleksandr Kostiuk.

Kostyuk selected cool shades of smalt for the "Constellation of Cosmos" mosaic, using several tons of material and metal elements, with four craftsmen working on it piece by piece. Inside the cinema, another of Kostyuk's works, a ceramic panel made at the Baranivka factory, has also been preserved.



Zhytomyr monumental artist Oleksandr Kostiuk

MOSAIC PANELS IN ZHYTOMYR



A mosaic panel on the wall of the Myropilska gymnasium / artist and sculptor Zinaida Mosiychuk



Mosaic panel at the Zhytomyr Kosenko Music School / artist and sculptor Zinaida Mosiychuk



Abstract panel in Shoduarivskiy Park in Zhytomyr / author unknown



Mosaic panel on the wall of the Zhytomyr State Technological University / author unknown



Mosaic panel on the Zhovten Cinema in Zhytomyr / author unknown

Chapter 3

Location



Population distribution of the **Skhidnyi** neighborhood, based on 15,000 people:

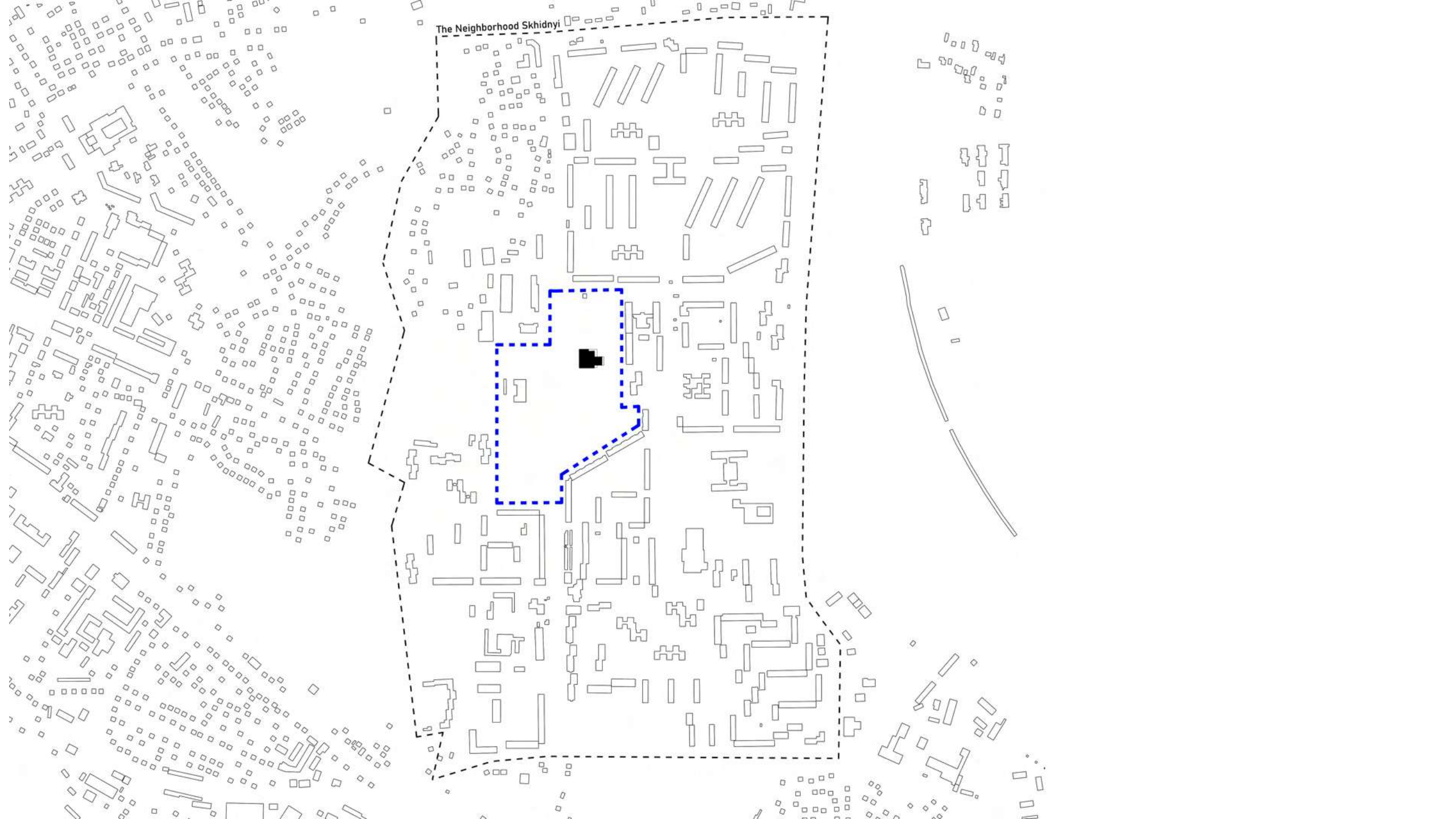
1. Children (0-6 years old): 7-8% of the population
- 850 people
2. Schoolchildren (7-17 years old): 12-14% of the population
- 1300 people
3. Students (18-22 years old): 8-10% of the population
- 900 people
4. Adults (23-64 years old): 55-60% of the population
- 9500 people
5. Elderly people (65+ years): 12-15% of the population
- 2450 people



These figures are approximate and based on general demographic data

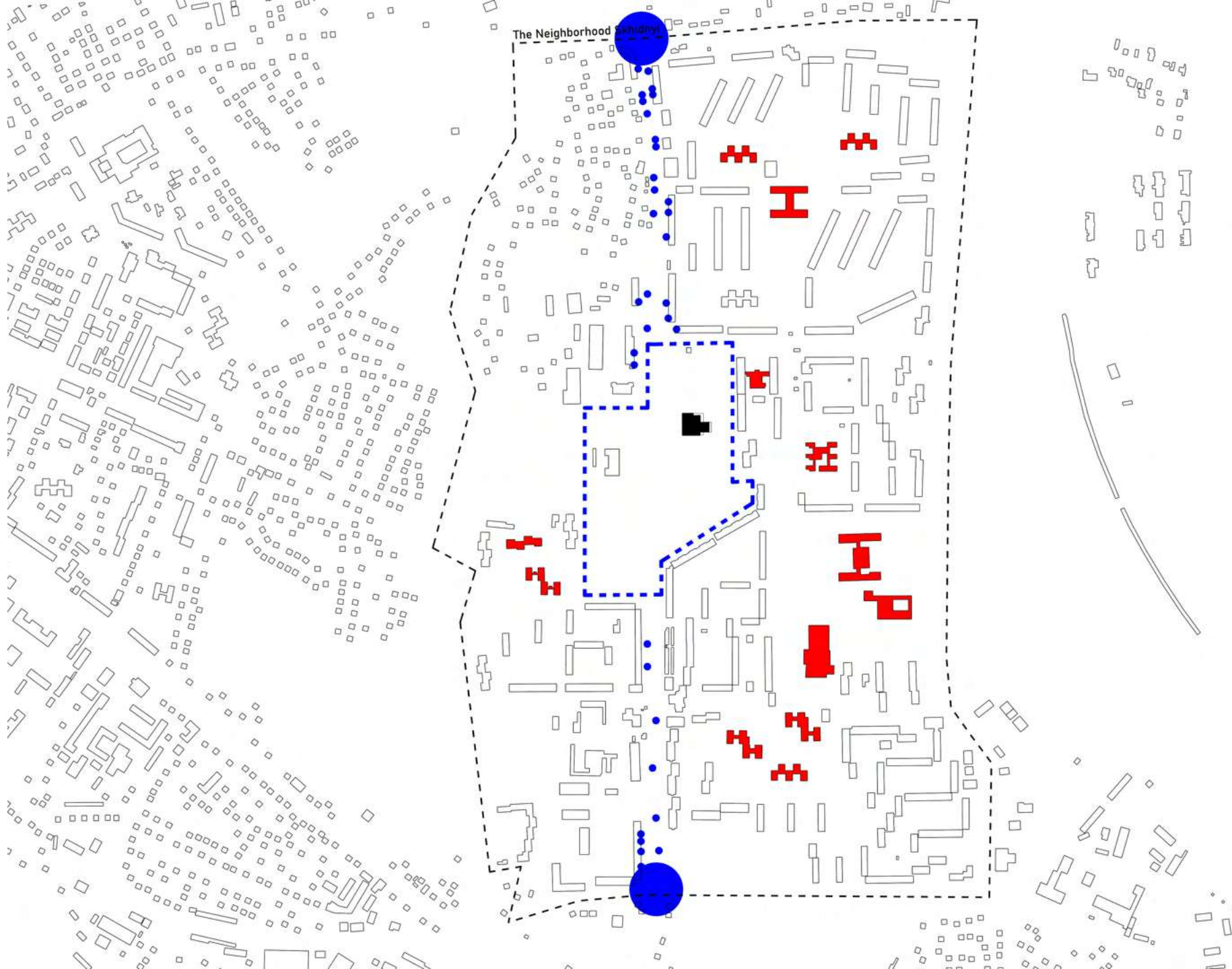


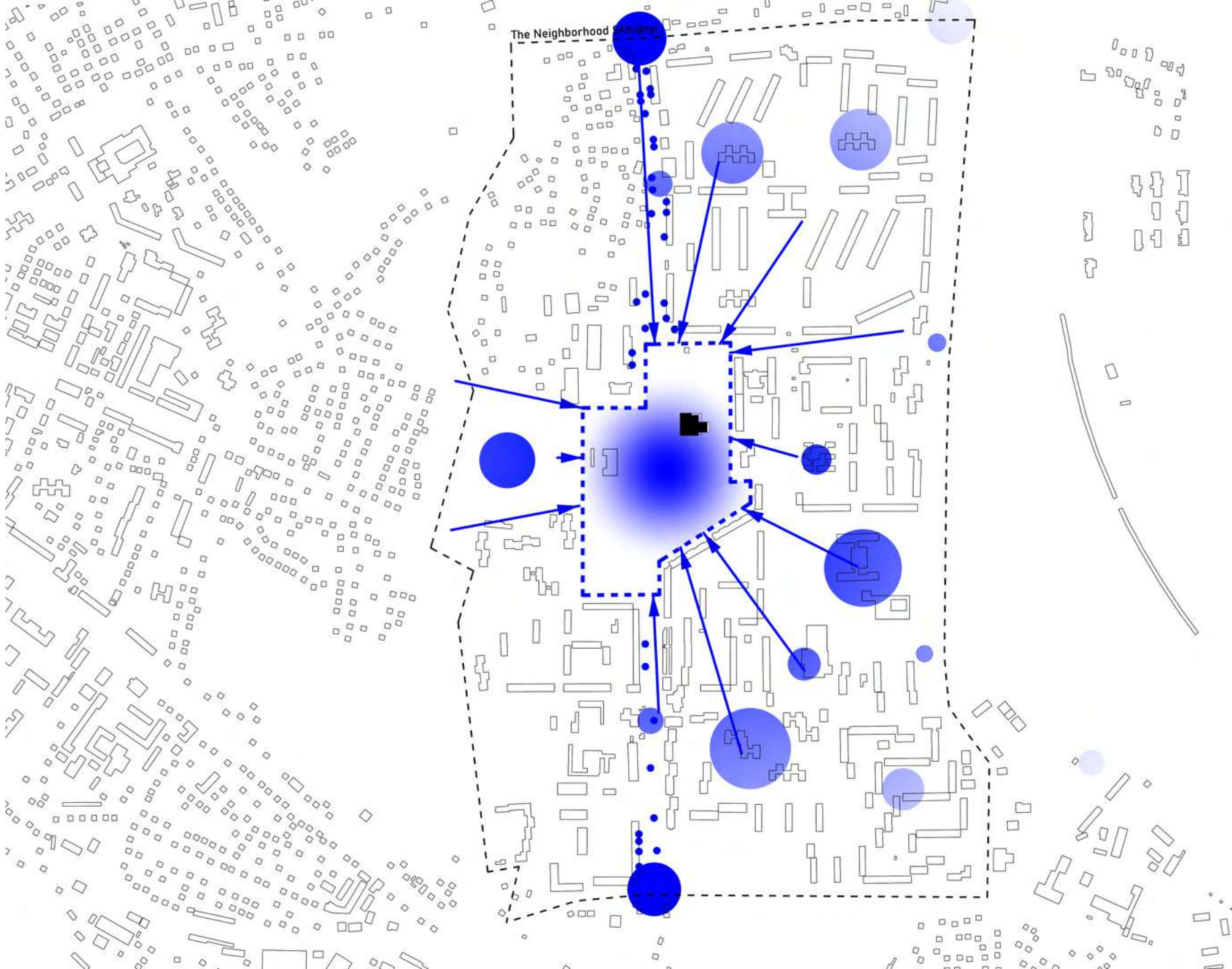
The Neighborhood Skhidnyi



The Neighborhood Skhidnyi

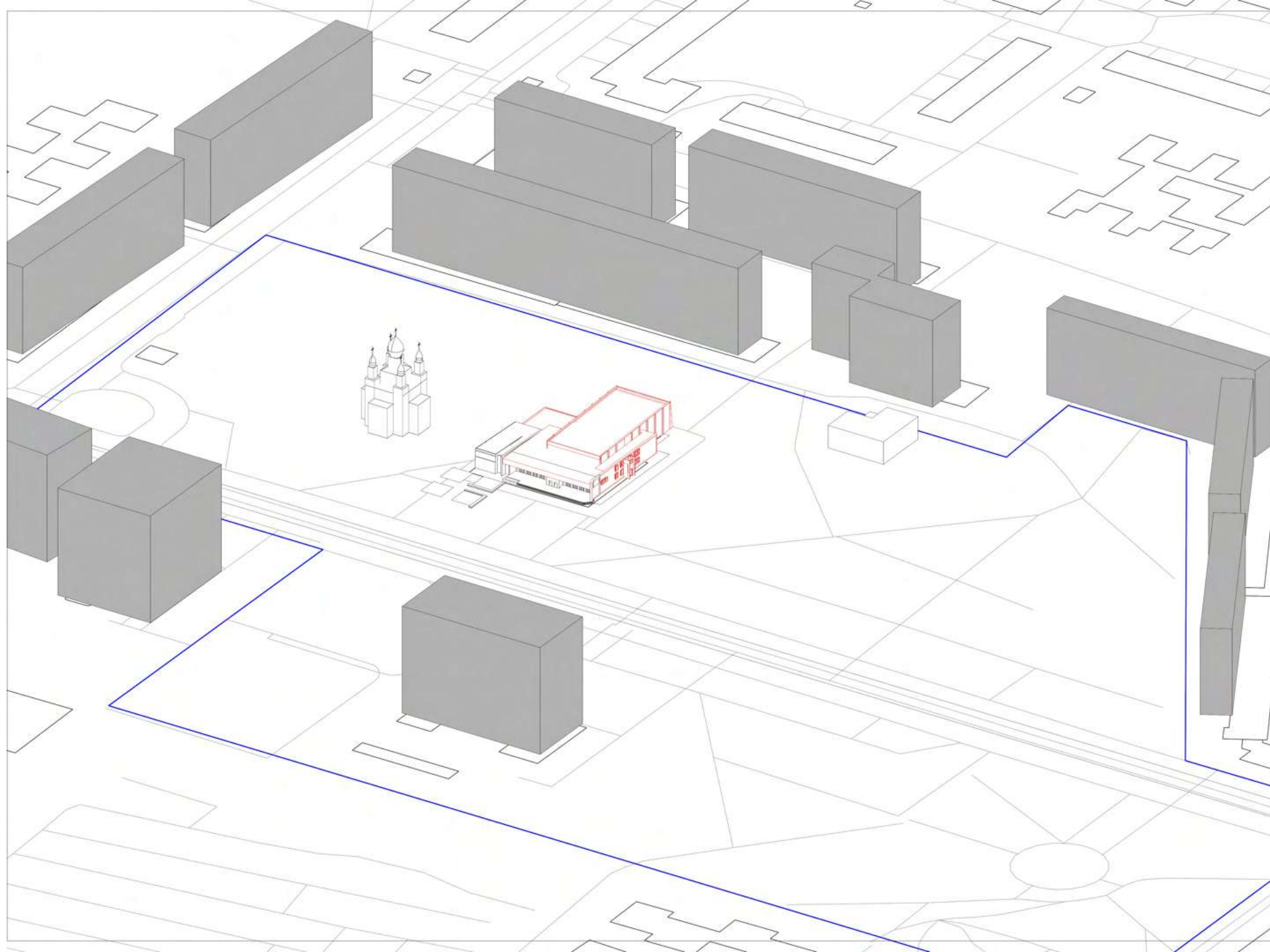


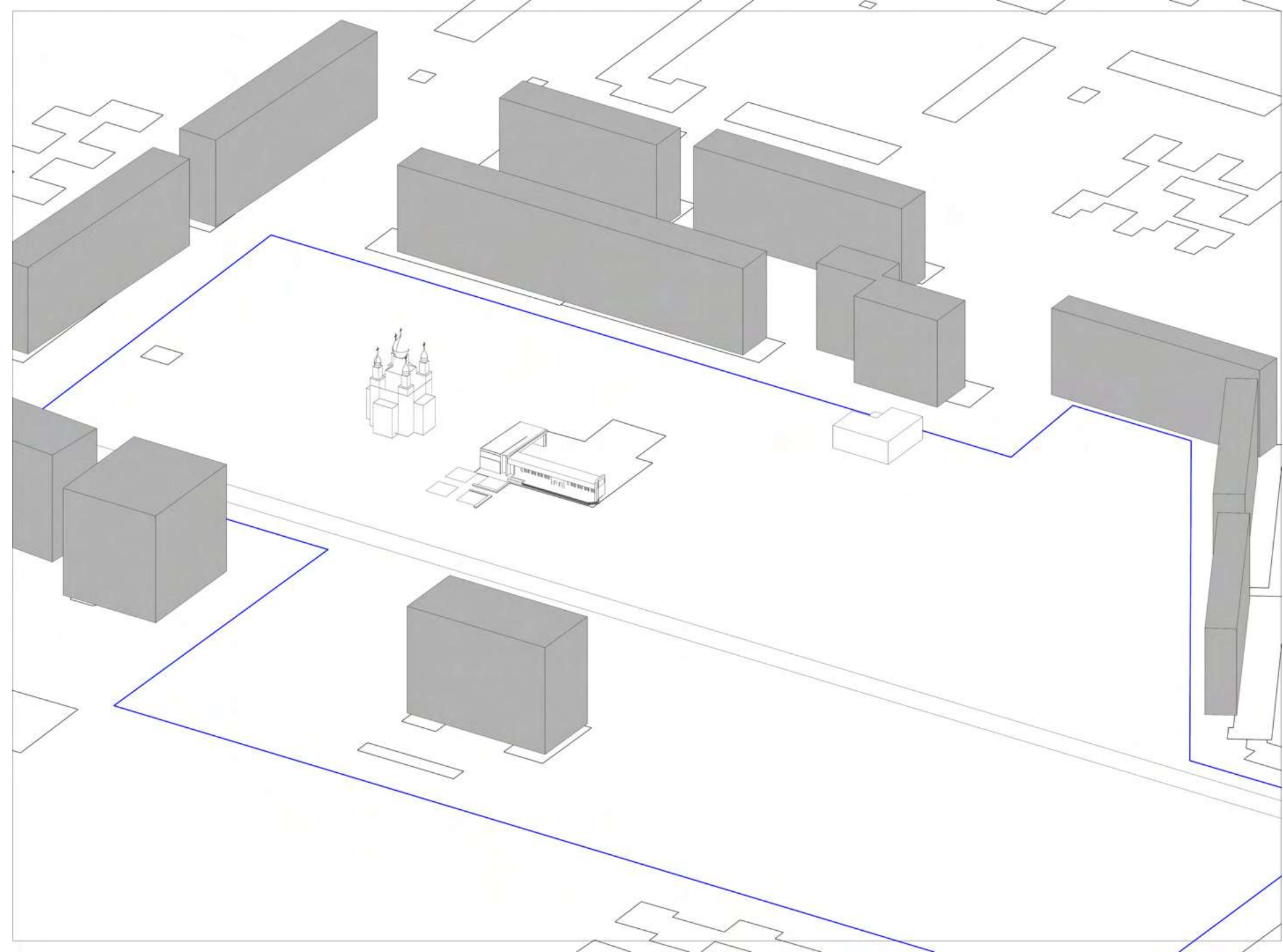


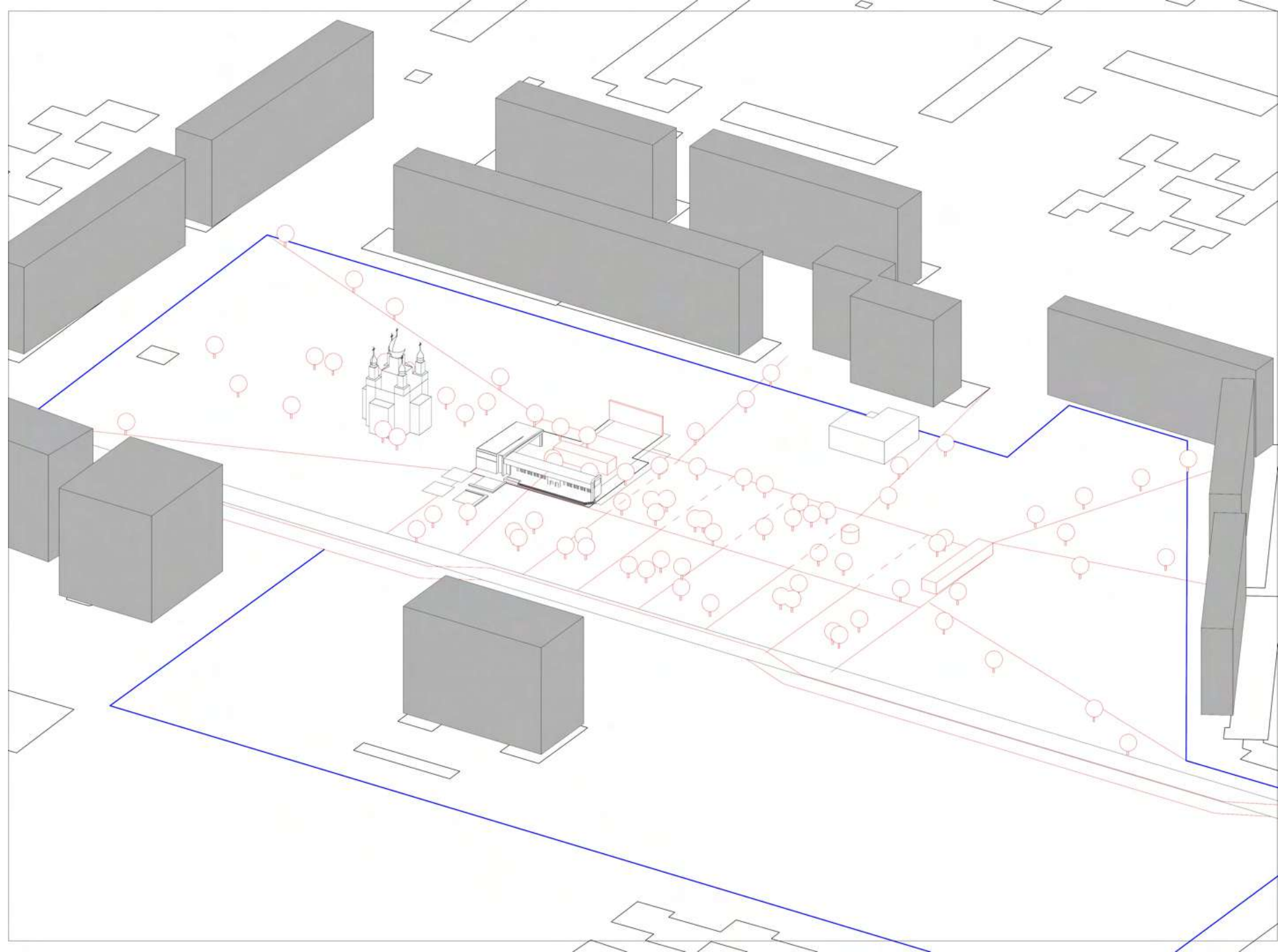


The Neighborhood Skhidnyi





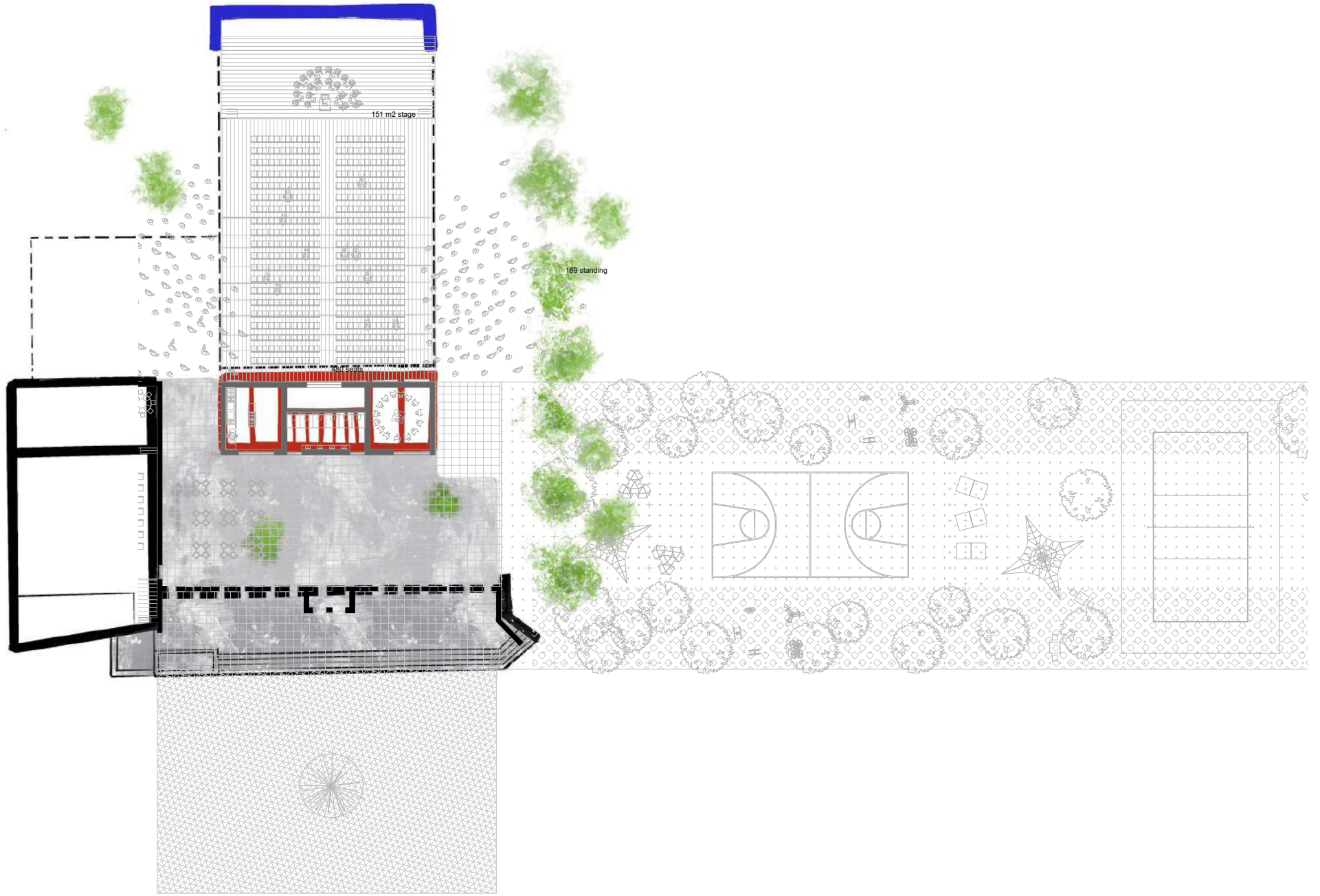




Chapter 4

Space





Chapter 4

Time



1 year

No	cost	quantity	Price	Value	Time days	Comment
1	Dismantling the building					
	preparing, documents	1	20000	20000	62	https://i.factor.ua/ukr/journals/bb/2021/march/issue-11/article-114025.html
	dismantling, cubic meters	600	1279	767400	30	https://www.rabotniki.ua/uk/price/demontazh-zdaniy-postroek-2
	removal of construction waste, cubic meters	600	400	240000	10	https://avtotrade-ua.com.ua/ua/p506392473-vyvoz-stroitel'nogo-musora.html
6	Shelter			4000000	260	ChatGDP
	SUM of the stage			5 027 400,00	362	€130000,00

2 years

No	cost	quantity	Price	Value	Time days	Comment
1	Dismantling the building					
	preparing, documents	1	20000	20000	62	https://i.factor.ua/ukr/journals/bb/2021/march/issue-11/article-114025.html
	dismantling, cubic meters	600	1279	767400	30	https://www.rabotniki.ua/uk/price/demontazh-zdaniy-postroek-2
	removal of construction waste, cubic meters	600	400	240000	10	https://avtotrade-ua.com.ua/ua/p506392473-vyvoz-stroitel'nogo-musora.html
6	Shelter			4000000	260	ChatGDP
	SUM of the stage			5 027 400,00	362	€130000,00
2	installation of sports fields					
	total size of sport area, square meter	2100	20000	42000000	it depend	We took the average market value of building 1 meter and calculated the area of
	SUM of the stage			42 000 000,00		
3	renovation of the building					
	construction of a cafe, square meter	132	1500	198000		area 108,5 modular from sandwich panels (price by 1 metr 750 UAH, also work 750) total area (include walls 132)
	building a room for hobby classes, square meter	1400	1500	2100000		area 265 modular from sandwich panels (price by 1 metr 750 UAH) total area (include walls 1400)
	construction of a concert hall, square meter	636	1000	636000		area 636, renovation 500UAH+work 500UAH
	renovation of the floor	484	1000	484000		area 484
	work inside			1709000		50% of total values
	SUM of the stage			5 127 000,00	360	
4	renovation of the park					
	trees, unit	40	4000	160000		
	green areas, square metr	600	10000	6000000		
	benches for sitting, unit	20	10000	200000		
	work			6360000		
	SUM of the stage			12 720 000,00	720	
5	Work inside area			it depend from the project	180	
	Total			64 874 400,00		



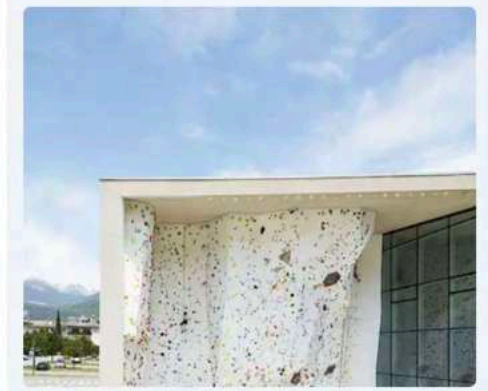
photo_2_2024-09-29_...



photo_2_2024-09-29_...



photo_3_2024-09-29_...



photo_3_2024-09-29_...



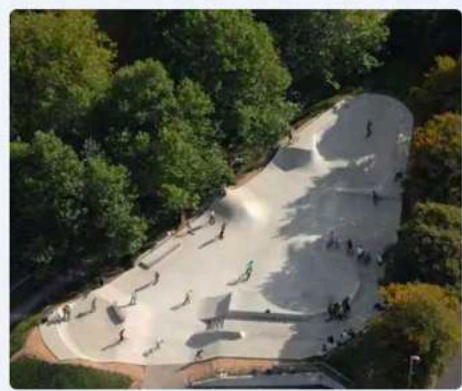
photo_4_2024-09-29_...



photo_4_2024-09-29_...



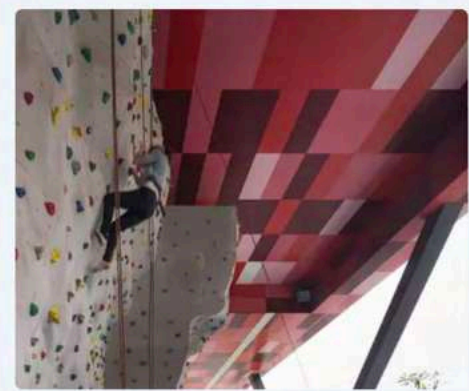
photo_5_2024-09-29_...



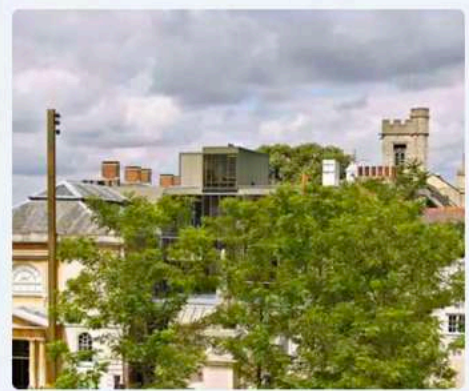
photo_6_2024-09-29_...



photo_7_2024-09-29_...



photo_8_2024-09-29_...



Chapter 5 Conclusion



- 
- An architectural rendering of a modern building with a courtyard. The building features a long, low profile with a series of vertical columns and a large, open courtyard area. The courtyard is filled with people, some walking and some sitting on the grass. The sky is a vibrant blue with white clouds, and the ground is a mix of green grass and light-colored paving. The overall style is a soft, painterly architectural visualization.
- Kocmoc Space
 - art
 - Space: small cinema hall
 - Location: Center of District Pol'ova is in heavy use
 - Period: 1+1 yrs.



НАШ КОСМОС

lead: Lembit-Kaur Stöör

Siim Tanel Tõnisson

Pavel Voskoboynikov

Dmytro Sydorenko

Anastasiia Dzyhalenko



Відродження кінотеатру Космос

Основна потреба відродження кінотеатру “Космос” - надання громаді, особливо дітям і молоді, **місця для проведення вільного часу.**

The main reason for revitalizing Kosmos Cinema is **to offer the community**, especially children and youth, **a place to spend their free time.**

Our proposed solution includes a strategy founded on community involvement, and time and financial planning.



прибирання
cleaning

керівник
curator



експертиза
expertise

місце та програма
spaces and program

вуличний простір
outdoor space

скейтпарк
Skatepark

укриття
Shelter

реновація
renovate

безпека
safety

відкрита будівля
building openings

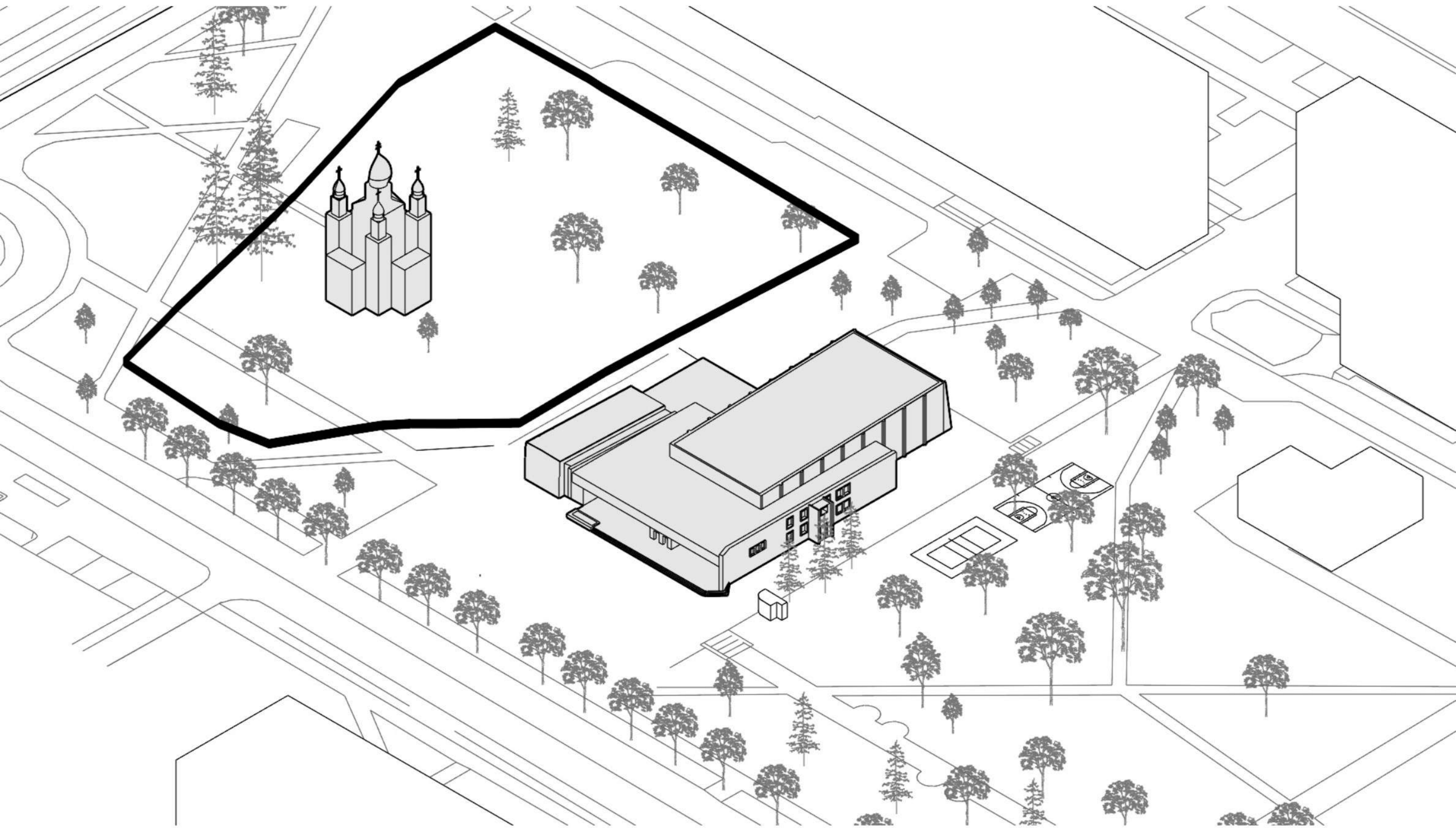
тактичний убранізм
tactical urbanism

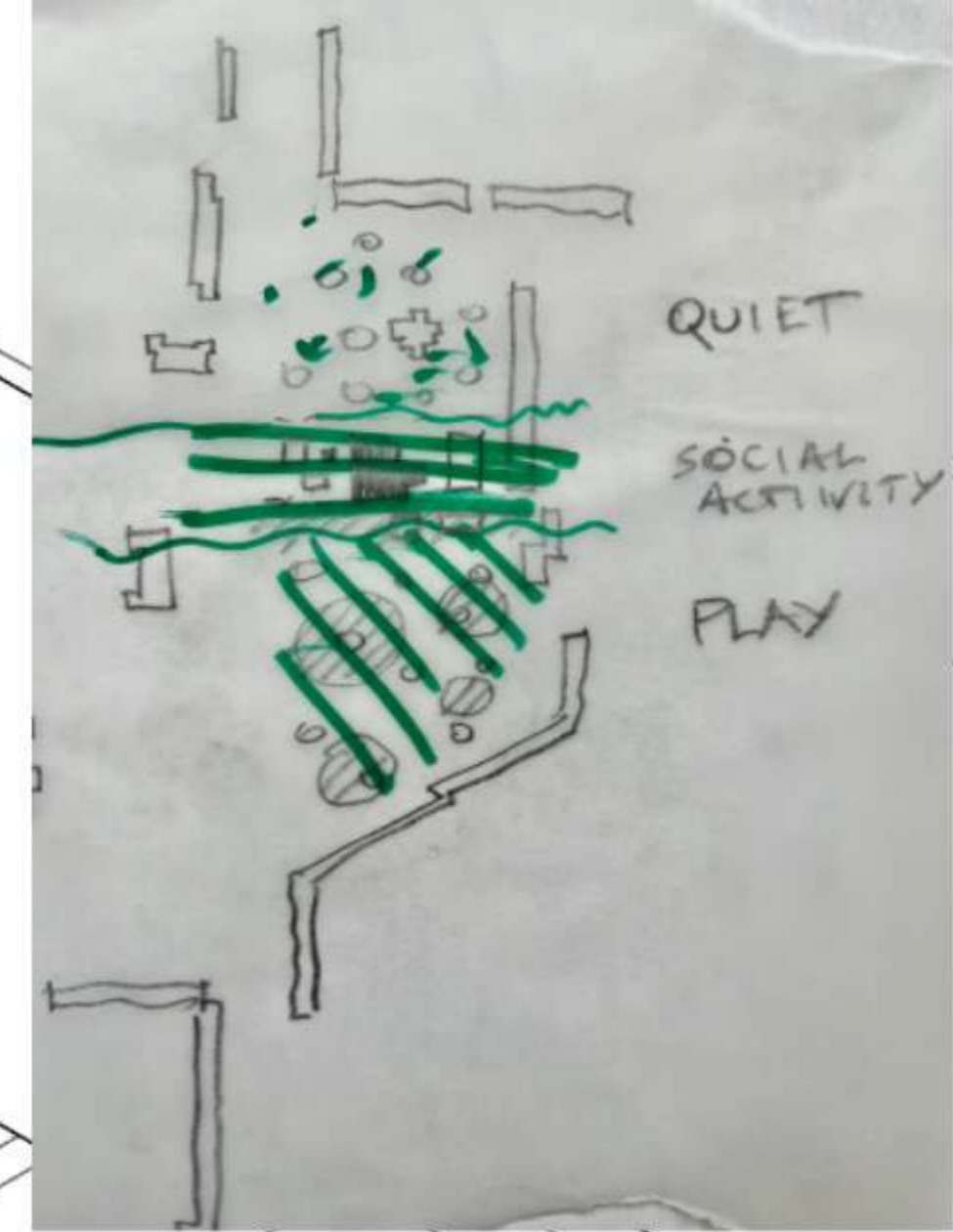
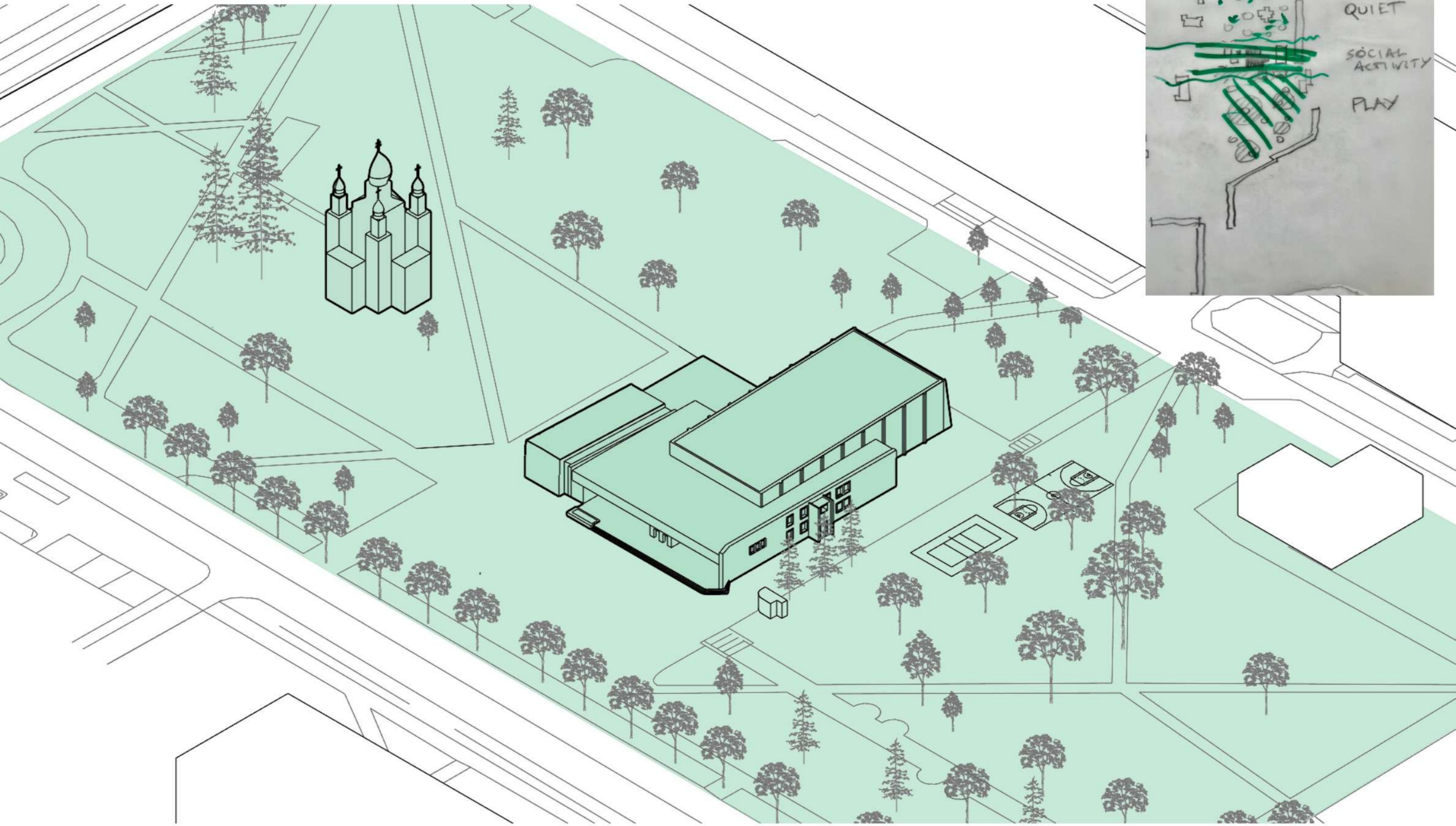
зона барбекю
Barbecue Area

базові умови
basic needs

візуальна ідентичність будівлі
Building's Visual Identity

парк для тварин
Dog Park





прибирання

cleaning



Перший крок - перетворення кінотеатру Космос на власність громади є прибирання будівлі та її околиць за допомогою місцевих жителів.

The first step in making Kosmos Cinema part of the community is cleaning the building and its surroundings with the help of local residents.

експертиза

expertise

базові
умови

basic needs

безпека
safety

Експертиза

- необхідно провести будівельно-технічну експертизу, щоб переконатися у стійкості та безпеці.

Базові потреби

- необхідно знову підключити до електромережі, водопостачання та каналізації.

Безпека

- необхідно встановити огорожі
- закрити доступ до даху
- усунути небезпечні конструкції
- встановити базове освітлення

Expertise

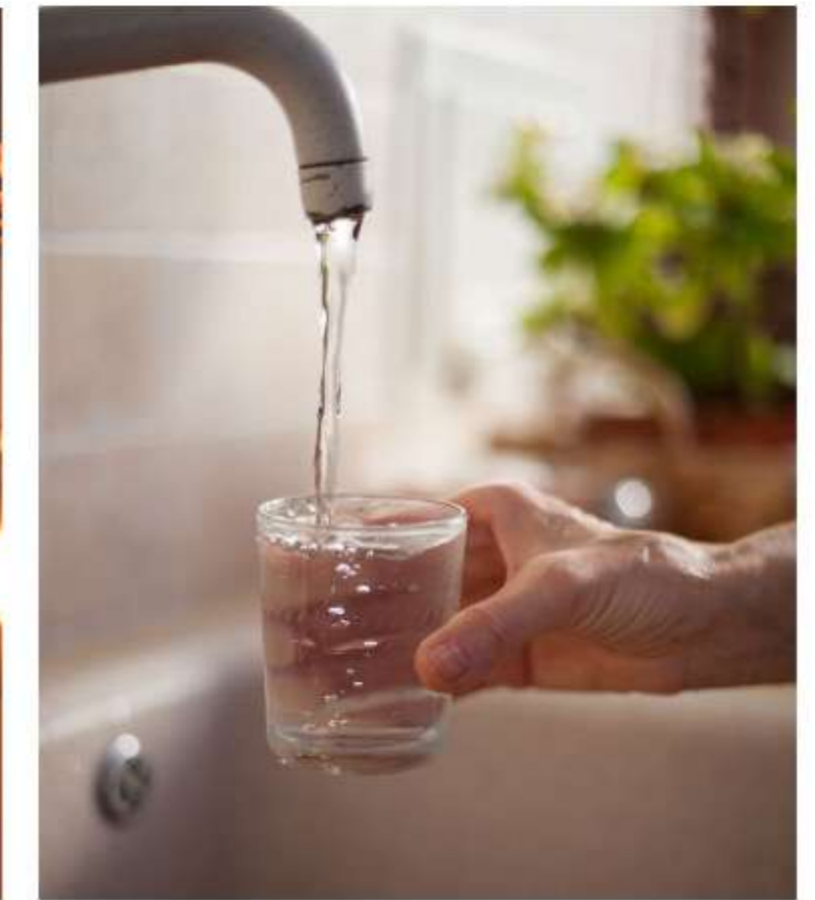
- a construction inspection must be carried out to ensure the stability and safety of the structures

Basic Needs

- reconnected to the electricity, water, and sewage systems

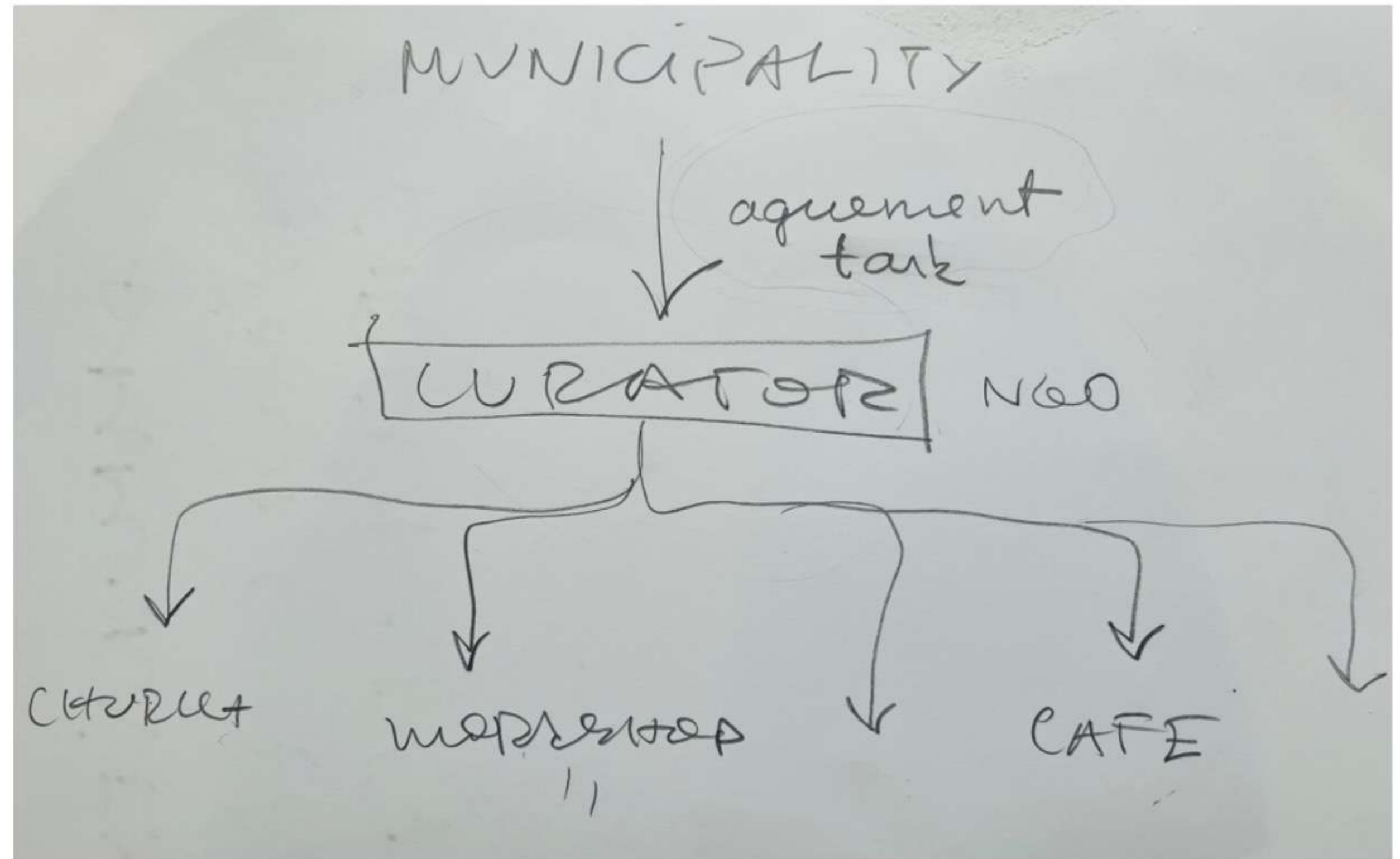
Safety

- safe by installing barriers
- closing access to the roof
- removing dangerous structures, and installing basic lighting



куратор(ка)

curator

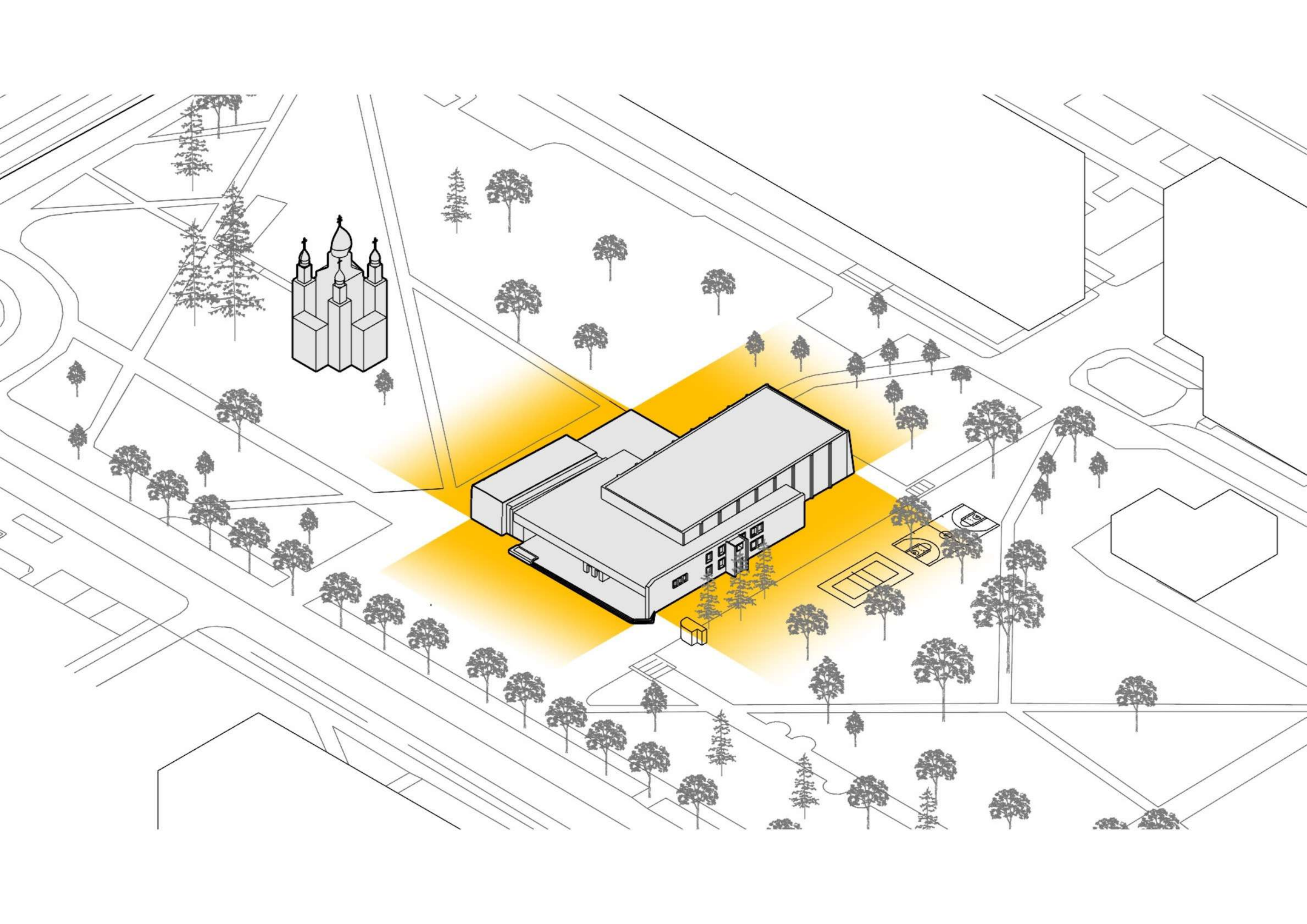


Куратор

- створює плану дій
- забезпечує координацію заходів
- здійснює ормування програми у будівлі
- працює у тісній взаємодії з місцевими жителями та міською владою

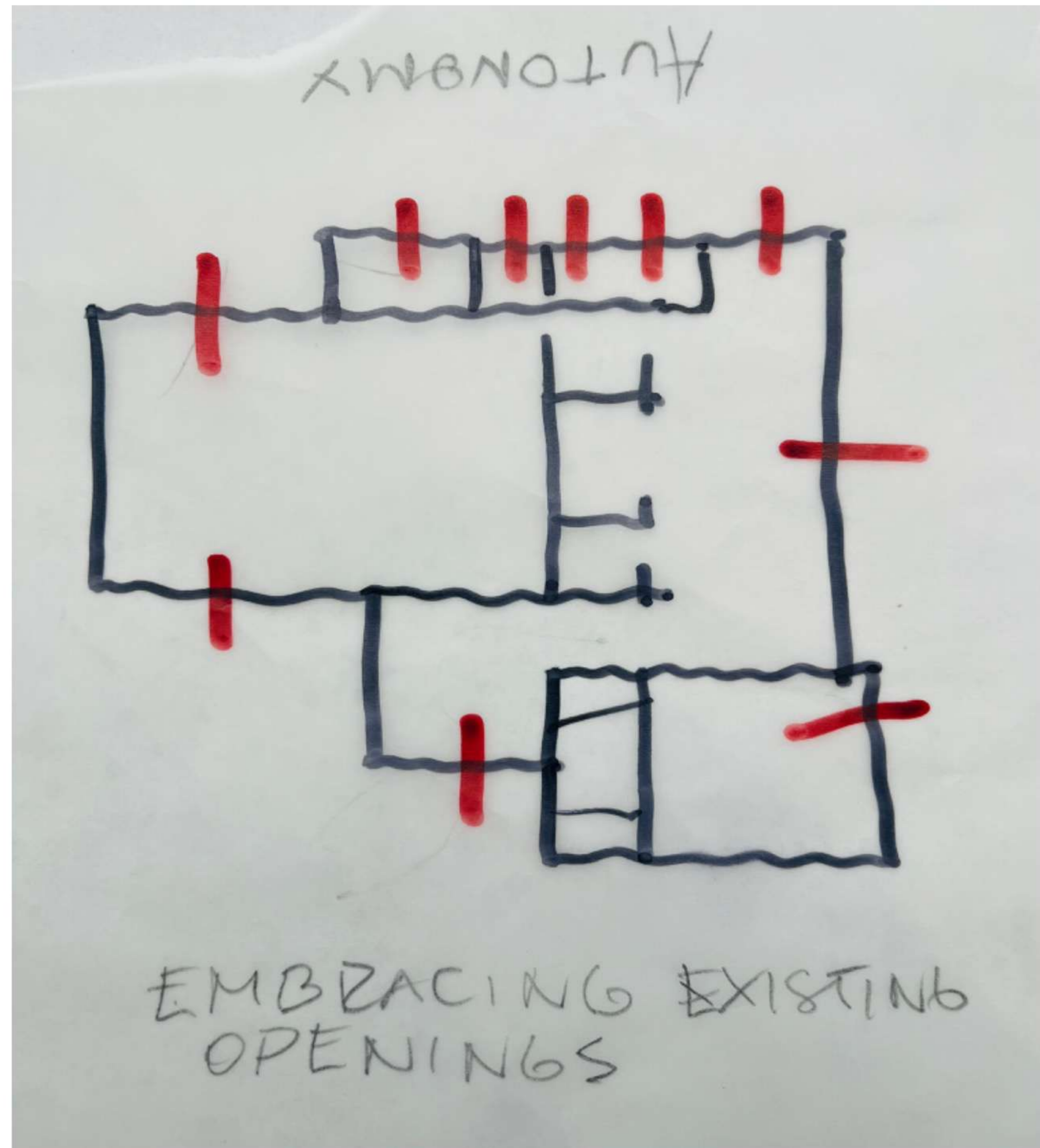
Curator

- creates an action plan
- ensures coordination of activities
- implements program formation in the building
- works in close cooperation with local residents and city authorities



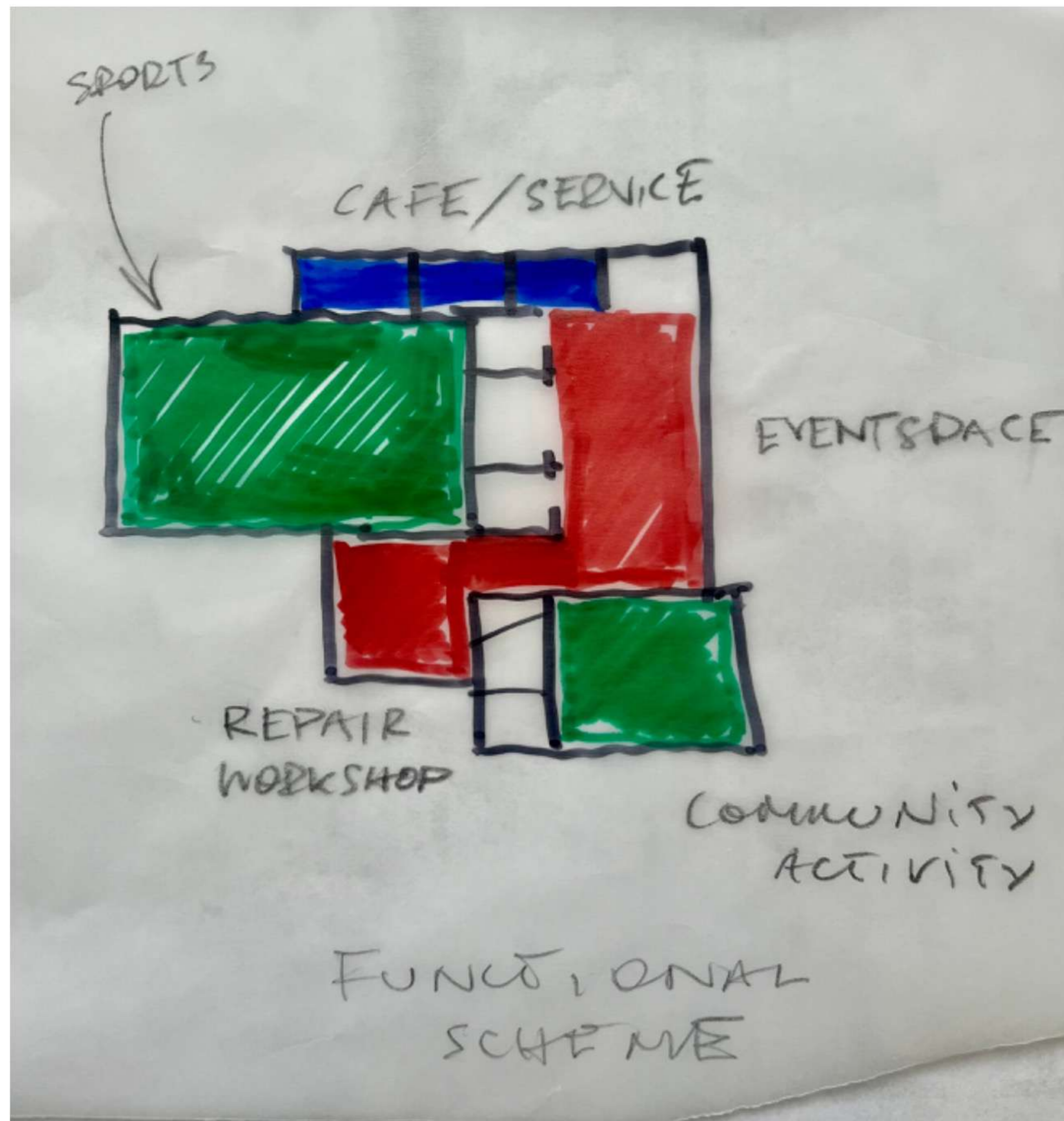
відкрита
будівля

building
openings



місце та
програма

spaces and
program



вуличний простір -
тактичний
убранізм

Outdoor Space -
Tactical Urbanism

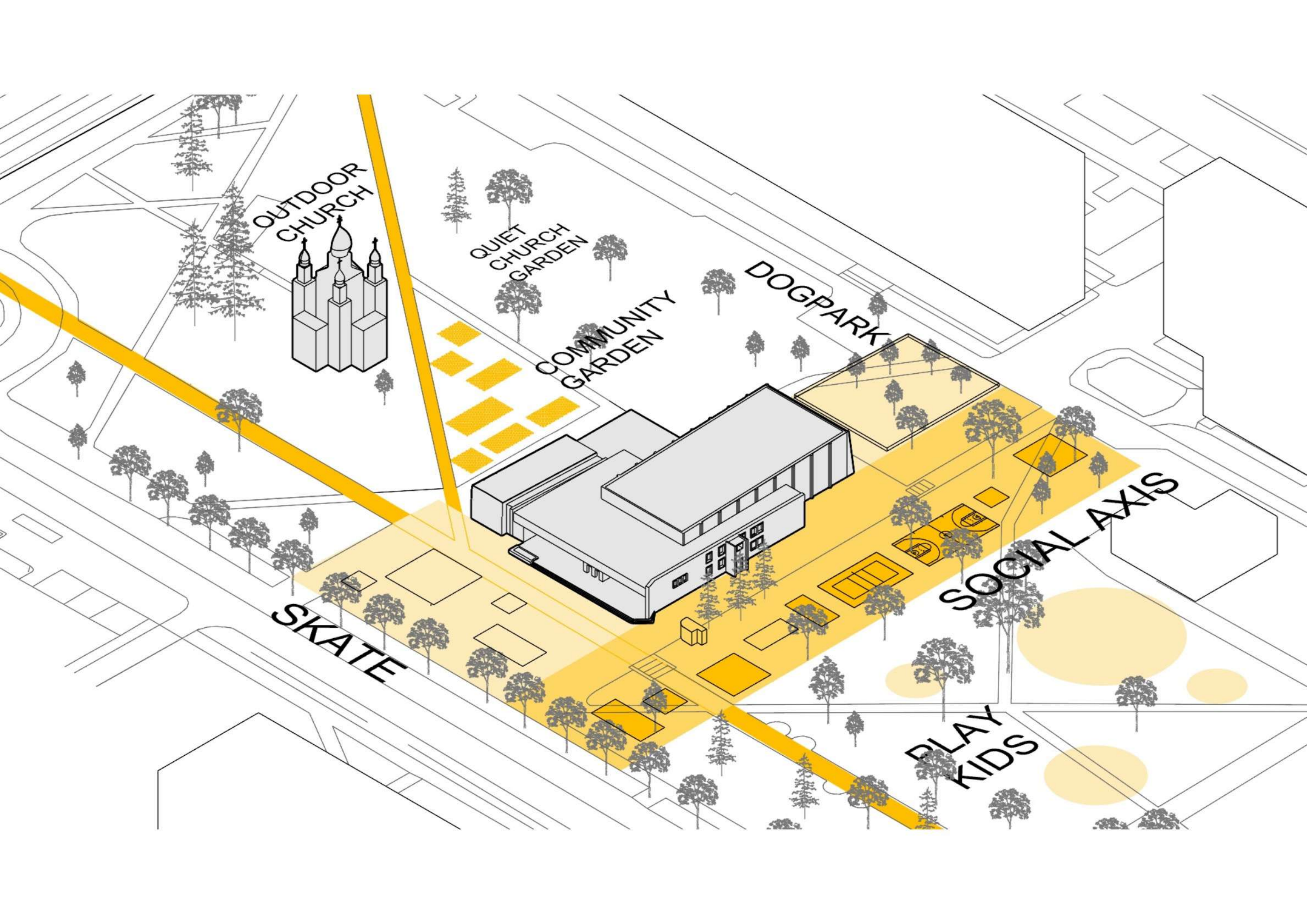


Зовнішній простір - тактичний урбанізм

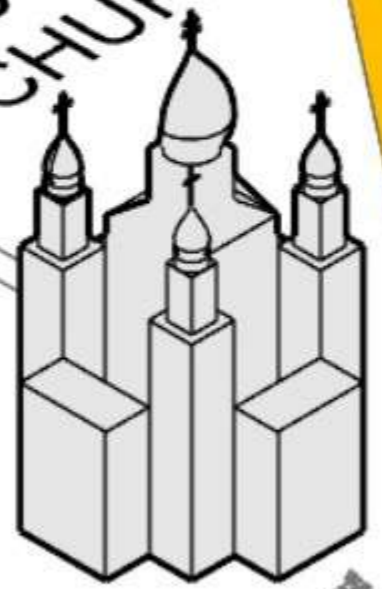
- зовнішній простір навколо будівлі облаштований за методами тактичного урбанізму.
- мета - покращити якість громадського простору швидко та недорого

Outdoor Space - Tactical Urbanism

- the outdoor space around the building will be designed using tactical urbanism methods.
- the goal is to improve the quality of public space quickly and affordably, which can lead to long-term improvements in public space.



OUTDOOR
CHURCH



QUIET
CHURCH
GARDEN

COMMUNITY
GARDEN

DOG PARK

SKATE

SOCIAL AXIS

PLAY
KIDS

зона барбекю

barbecue
area



скейтпарк

skatepark



парк для
тварин

dog park



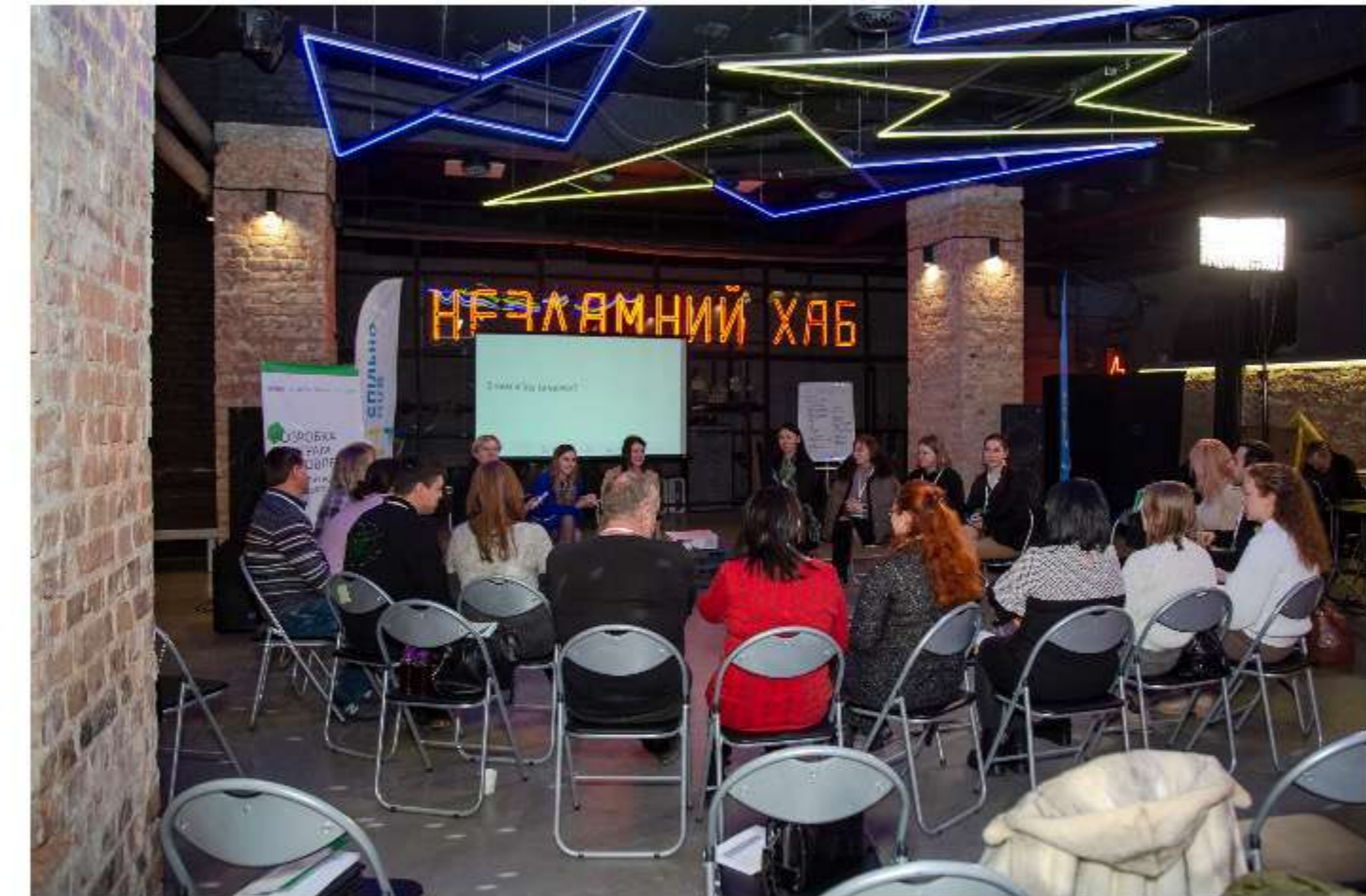
візуальна
ідентичність
будівлі

Building's Visual
Identity



укриття

Shelter



Укриття

У будівлі є підвал, який підходить для сховища. Приміщення потрібно відремонтувати та забезпечити опаленням і вентиляцією. Метою є зробити їх придатними для громадських заходів у приміщенні в холодну пору року.

Shelter

The building currently has a basement suitable for a shelter. The rooms need to be renovated and equipped with heating and ventilation. The goal is to make it usable for community activities indoors during the colder months.

реновація

renovate



Реновація

Третій етап:

- **ремонтована на основі принципу виконання тільки необхідного**
- функція залишиться такою і в разі потреби будуть зроблені розширення

Renovation

the third phase:

- the building will be **renovated** based on the principle of doing **only what is necessary**
- the building's program will **remain the same**, and expansions **will be undertaken if needed**

GREEN TEAM

SPACE OF COSMIC DREAMS

UREHERIT

RO3KVIT

01

GREEN TEAM

THE AIM OF THE SPACE

- ▶ DREAM TO BE TOGETHER
- ▶ DREAM TO GROW
- ▶ DREAM TO CREATE

PROCESS

- ▶ DEFINED VALUES
- ▶ CHECK WITH COMMUNITY
- ▶ DEVELOP IDEAS
- ▶ TACKLE PROBLEMS
- ▶ DESIGN



VALUES

PEOPLE

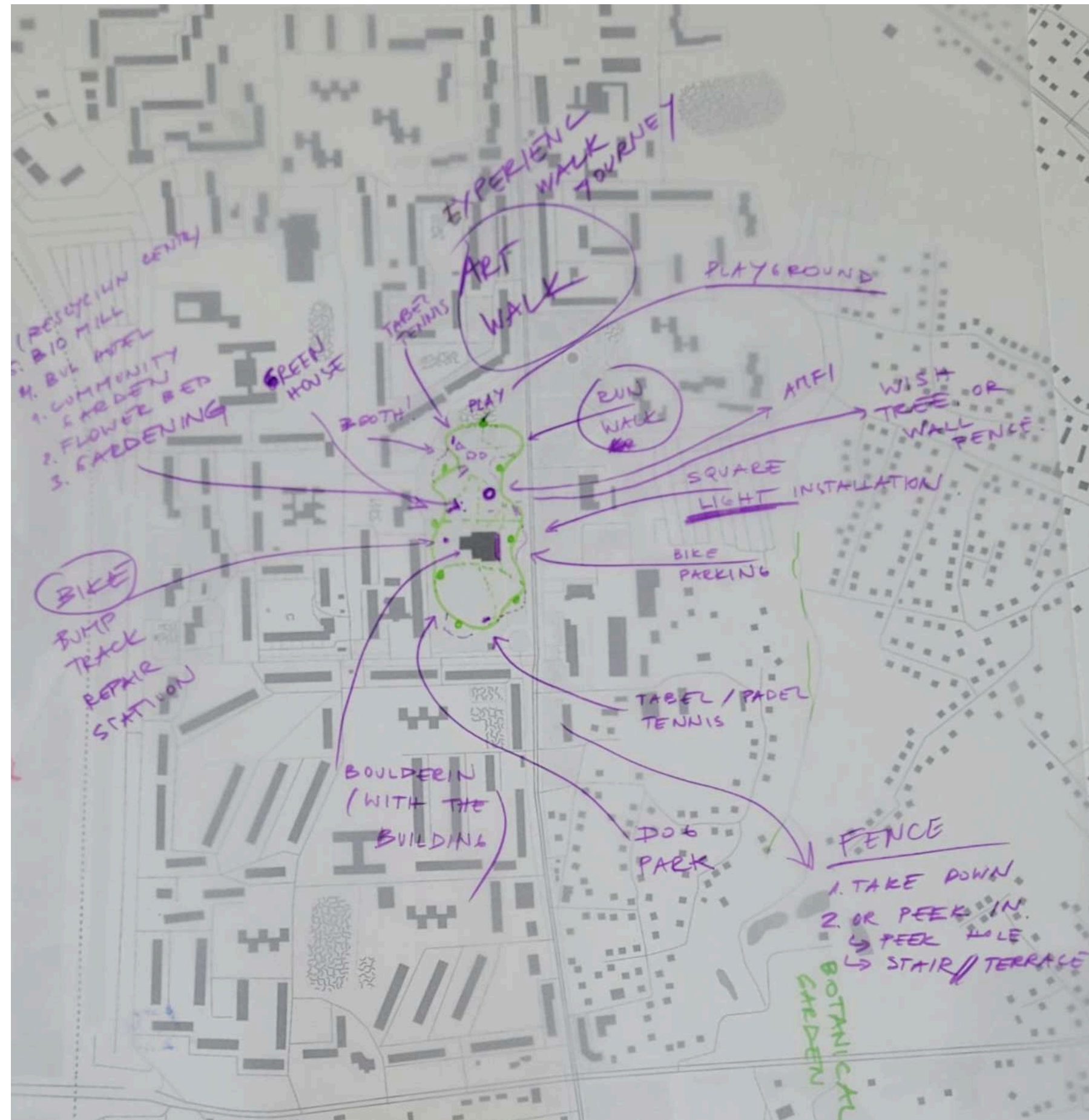
NATURE

ART



LANDSCAPE

Landscape and surrounding area concept

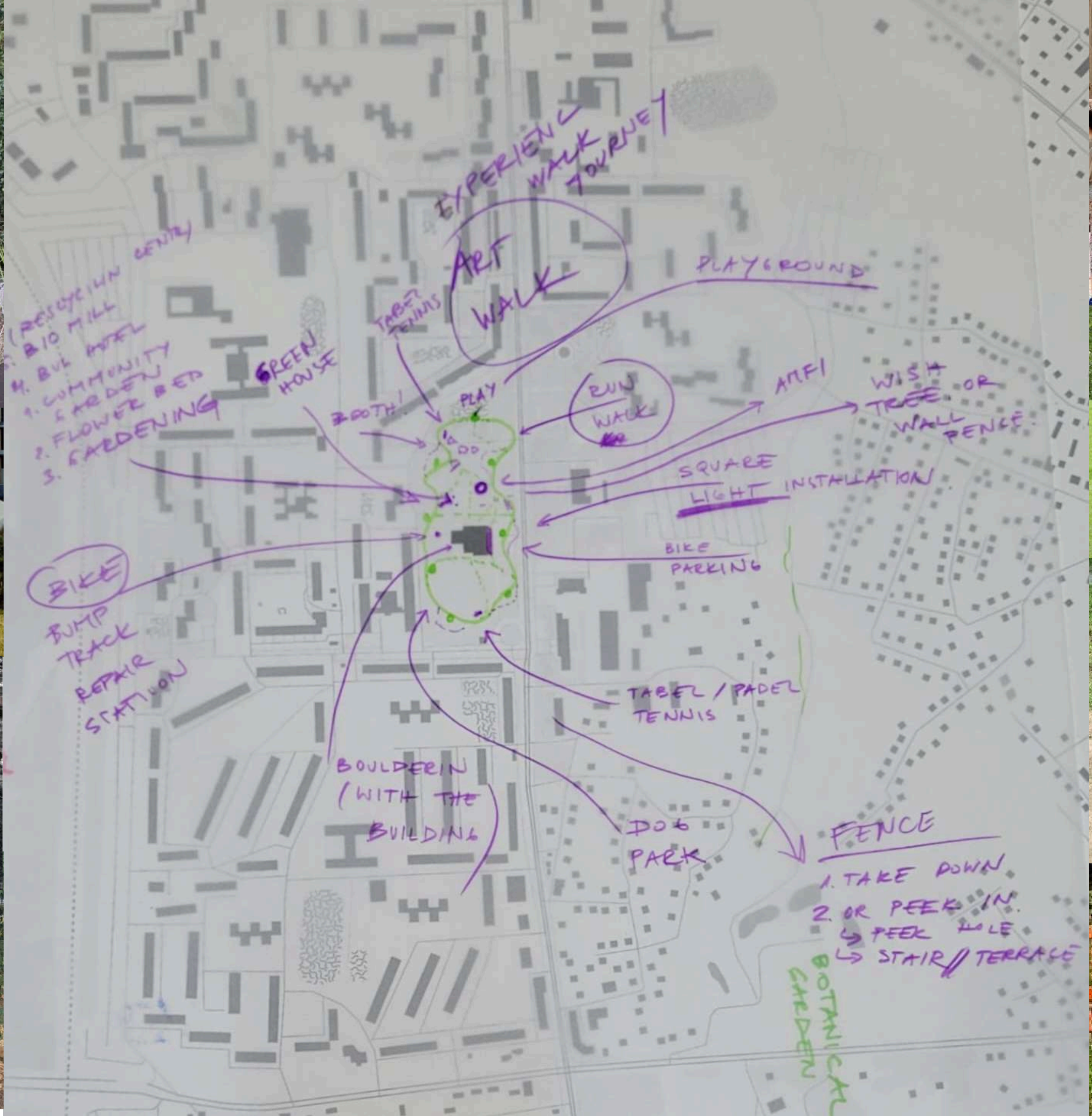




ART WALK

“Art Walk” – clearly defined path with activity pockets.

Blue path, as a reference to the cinema mozaic.





CULTURE. LEISURE. PLAY

Activities and functions on the art walk
(for different age groups)

Culture

1. Works of art and sculpture by different artists
2. Outdoor gallery
3. Open air theater (amfiteater)
4. Reading corner

Laisure

1. Chairs with a view (for sitting and looking at people)
2. Picnic table with and without a roof

Play

1. Playground (already there)
2. Trampoline track
3. Table tennis



SPORTS. COMMERCE. GREEN.

Sports

1. Pump track
2. Bike repair station
3. Padel tennis
4. Running
5. Tarsan trail between trees, rope park
6. Bouldering wall (on the cinema?)
7. Outdoor gym, calisthenic gym

Commerce

1. Booths (for workshops or shops)

Green

1. Community garden for vegetables
2. Flower beds for babushka or grandparents
3. Bug hotel
4. Biomill (place to recycle biological waste)

For pet owners

1. Dog training park

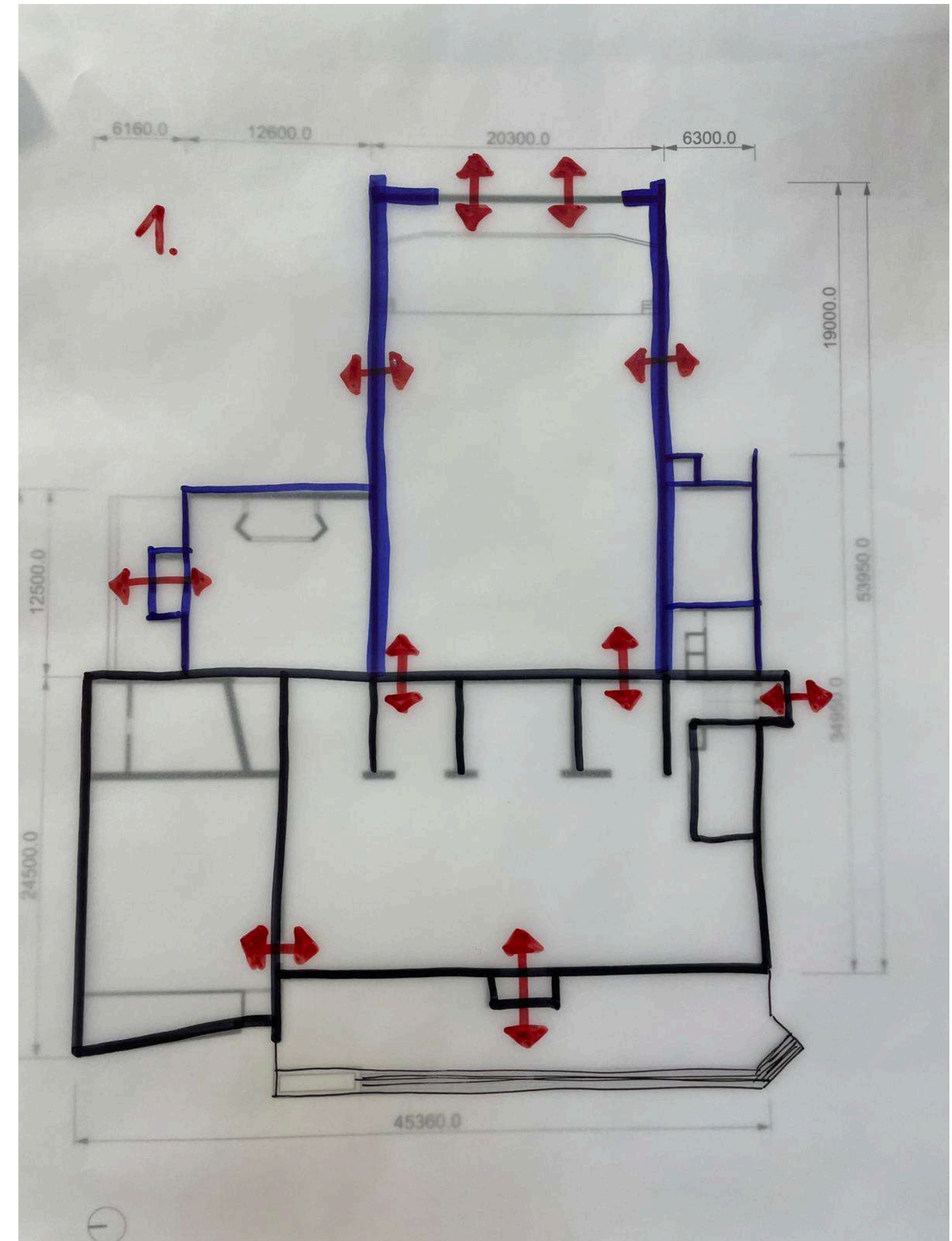
BUILDING

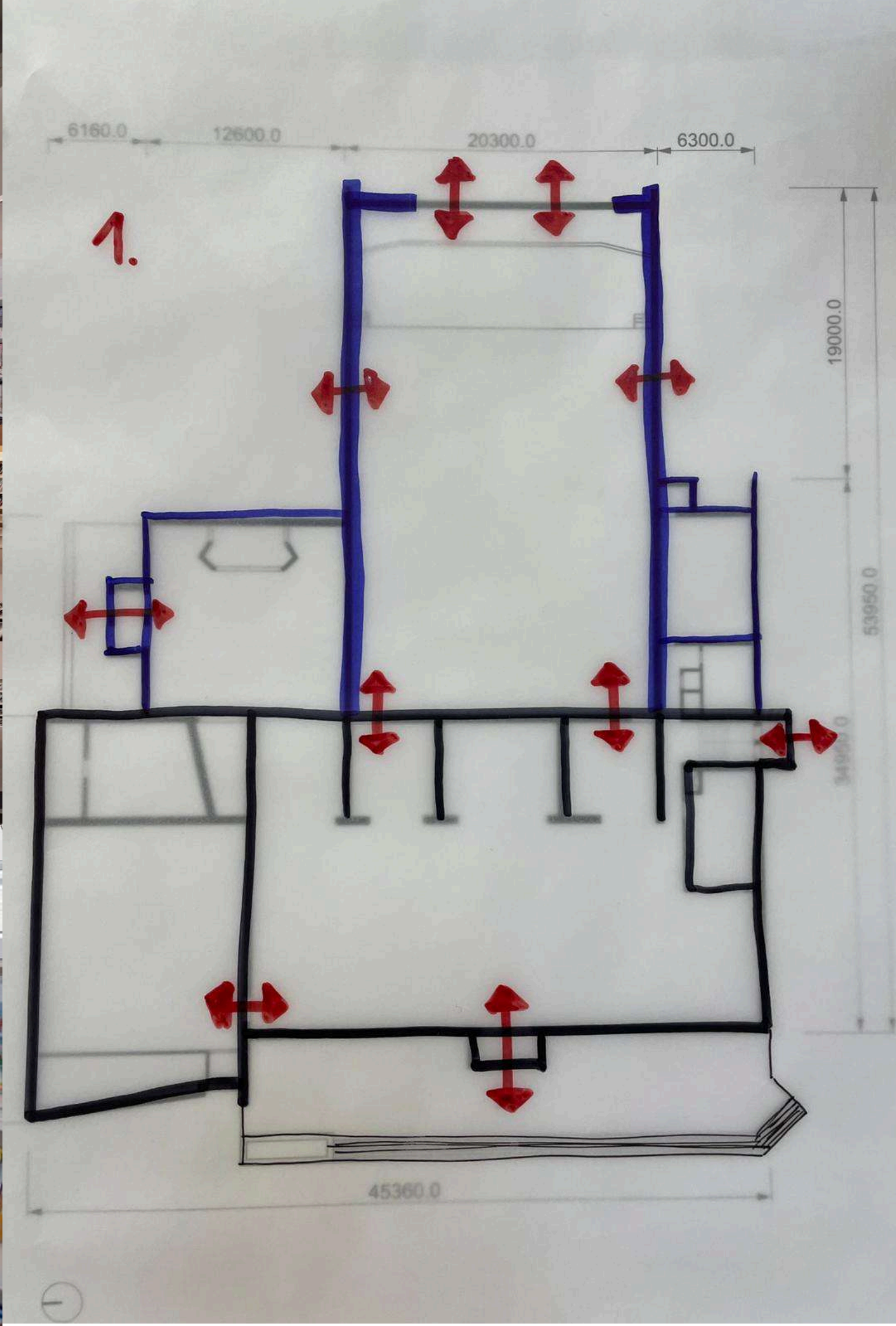
Stage 1.

- Open meetings space
- Food Court
- Community Library
- Open the space to Nature

Stage 2.

Developing stage with the community







IF YOU DREAM TO
DREAM BIG —
THE STARS ARE
CLOSER



GREEN TEAM

КОСМОС : ПОВЕРНЕННЯ



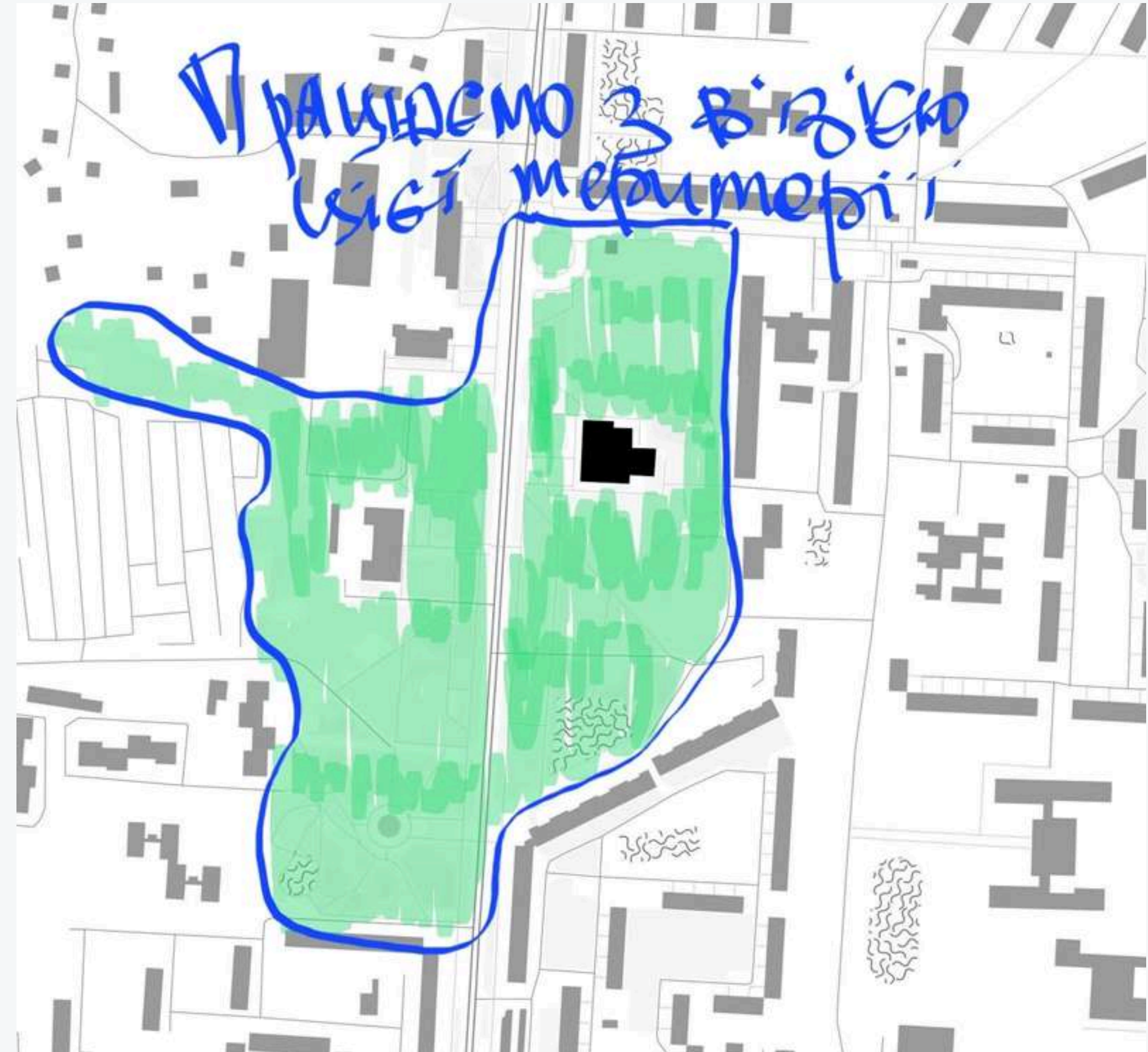
ГРУПА ФІОЛЕТ

ВІЗІЯ:

СТВОРИТИ ЦЕНТР ТЯЖІННЯ ГРОМАДИ, ЩО ДАСТЬ ІМПУЛЬС ДЛЯ РОЗВИТКУ

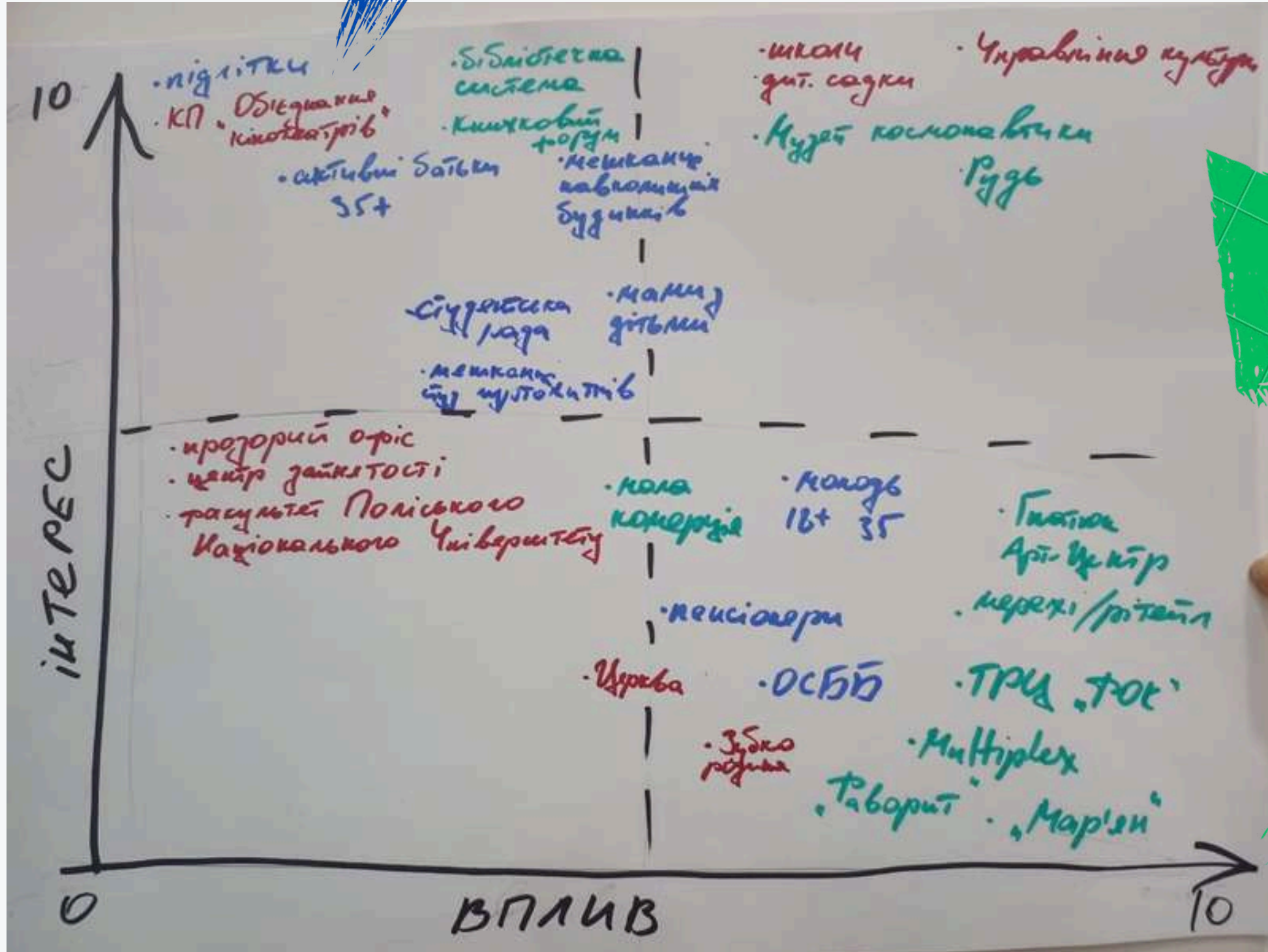
ЦІЛІ:

1. АКТИВІЗУВАТИ МЕШКАНЦІВ
2. СТОРИТИ ІНКЛЮЗИВНИЙ СТІЙКИЙ ТА КРАСИВИЙ ПУБЛІЧНИЙ ПРОСТІР
3. ЗАЛУЧИТИ ДІТЕЙ ТА МОЛОДЬ ДО ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ
4. ОРГАНІЗУВАТИ АЛЬТЕРНАТИВНЕ ДОЗВІЛЛЯ ДЛЯ МЕШКАНЦІВ
5. СТОРИТИ НОВИЙ ЦЕНТР ДЛЯ ЖИТОМИРА
6. ВПРОВАДЖЕННЯ ПАРТИСИПАТИВНОГО ПЛАНУВАННЯ ПАРКУ



СТЕЙКХОЛДЕРИ

ПІДСИЛИТИ ВПЛИВ



БЮДЖЕТНІ УСТАНОВИ,
ЦЕРКВА



МЕШКАНЦІ



БІЗНЕС ТА ІНСТИТУЦІЇ
КУЛЬТУРИ

ПІДСИЛИТИ ІНТЕРЕС

СИЛЬНІ СТОРОНИ

- **ЗБЕРЕЖЕНА МОЗАЇКА**
- **ВПЛИВ НА НАСЕЛЕННЯ**
- **ВЕЛИКА ПЛОЩА ПРИМІЩЕННЯ**
- **ТРАНСПОРТНЕ СПОЛУЧЕННЯ**
- **РІЗНОМАНІТНІСТЬ НАСЕЛЕННЯ ПО ВІКУ**
- **ЗЕЛЕНІ ЗОНИ**
- **ВІДСУТНІСТЬ КОНКУРЕНЦІЇ**
- **НАЯВНА СОЦІАЛЬНА І КОМЕРЦІЙНА ІНФРАСТРУКТУРА**

СЛАБКІ СТОРОНИ

- **ВІДСУТНІСТЬ ПУБЛІЧНИХ ЗАХОДІВ**
- **ПОГАНА РЕПУТАЦІЯ РАЙОНУ**
- **АВАРІЙНИЙ СТАН БУДІВЛІ**
- **ВІДСУТНІСТЬ НА РАЙОНІ НОВОГО ЖИТЛА**
- **НЕМАЄ ЗАКЛАДІВ ХАРЧУВАННЯ**
- **МАЛО ПЛАТОСПРОМОЖНОГО НАСЕЛЕННЯ**
- **НЕ ЕФЕКТИВНЕ УПРАВЛІННЯ ОБ'ЄКТУ**

МОЖЛИВОСТІ

- **МУЛЬТИФУНКЦІОНАЛЬНИЙ ПРОСТІР**
- **НАДІЙНЕ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ УКРИТТЯ**
- **МОЖЛИВІСТЬ ДО ПРИГОД**
- **ПОКРАЩЕННЯ БЛАГОУСТРОЮ В ПАРКУ**
- **СПІЛЬНИЙ ПРОСТІР ДЛЯ ГРОМАДИ**
- **ЦЕНТР РОЗВИТКУ РАЙОНУ**
- **ЯРМАРКИ ТА ПУБЛІЧНІ ЗАХОДИ В ПАРКУ**
- **ЦЕНТР РОЗВИТКУ ВУЛИЧНИХ КУЛЬТУР**
- **АРТ-ПРОСТІР**
- **ТЕМАТИЧНІ АКТИВНОСТІ ПРО КОСМОС**
- **ІНКЛЮЗИВНИЙ ВЕТЕРАНСЬКИЙ ХАБ**

ЗАГРОЗИ

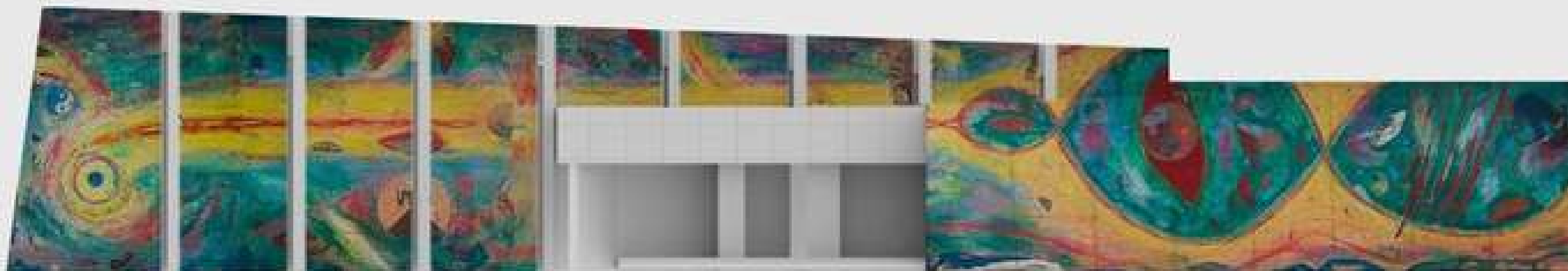
- **НАДМІРНА КОМЕРЦІАЛІЗАЦІЯ**
- **ВІДСУТНІСТЬ КОШТІВ**
- **РУЙНУВАННЯ ПРИМІЩЕННЯ**
- **НЕМА КВАЛІФІКОВАНИХ КАДРІВ**
- **“НЕ НА ЧАСІ” - ВІЙНА**
- **МАРГІНАЛІЗАЦІЯ РАЙОНУ**
- **РАКЕТНА НЕБЕЗПЕКА**
- **РУЙНУВАННЯ МОЗАЇКИ**



КОРОТКОТЕРМІНОВІ ПЛАНИ (ДО 2-Х РОКІВ). КІНОТЕАТР

- **ПАРТИЦИПАТИВНЕ НАПРАЦЮВАННЯ ПРОГРАМИ ТА УМОВ АРХІТЕКТУРНОГО КОНКУРСУ НА КОНЦЕПЦІЮ РОЗВИТКУ ТЕРИТОРІЇ ТА БУДІВЛІ**
- **ТОЛОКА. ПРИБИРАННЯ ТА РОЗЧИСТКА В СЕРЕДИНІ БУДІВЛІ**
- **ПОШУК ІНВЕСТОРІВ/ДОНОРІВ (ПЛАТФОРМА DREAM) ДЛЯ ПРОВЕДЕННЯ ТЕХНІЧНОЇ ЕКСПЕРТИЗИ ТА АРХІТЕКТУРНОГО КОНКУРСУ**
- **ПРОВЕДЕННЯ ТЕХНІЧНОЇ ЕКСПЕРТИЗИ**
- **ЗАКРИТТЯ ДОСТУПУ ДО БУДІВЛІ НА ЧАС ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ ТА РЕКОНСТРУКЦІЇ**
- **ОБЛАШТУВАННЯ ЕКРАНУ НА БОКОВОМУ ФАСАДІ В БІК ПАРКУ. ПРОВЕДЕННЯ ВІДКРИТИХ КІНОПОКАЗІВ**
- **ОБЛАШТУВАННЯ БАНЕРУ НА ВХІДНІЙ ГРУПІ ПО ГОЛОВНОМУ ФАСАДУ (НЕ ЗАКРИВАЮЧИ МОЗАЇКУ)**
- **РОЗРОБКА БРЕНДИНГ СТРАТЕГІЇ ВПІЗНАВАНИХ ЕЛЕМЕНТІВ МОЗАЇКИ ДЛЯ ПРИВЕРНЕННЯ УВАГИ ДО ОБ'ЄКТУ (МЕРЧ, ФЕСТИВАЛІ, ЯРМАРКИ)**
- **ПЕРЕДАЧА БУДІВЛІ НА БАЛАНС ЕФЕКТИВНОЇ МІСЬКОЇ УСТАНОВИ (НАПРИКЛАД АГЕНЦІЇ РОЗВИТКУ МІСТА ДЛЯ ОРГАНІЗАЦІЇ ЗАПРОПОНОВАНОЇ ПРОГРАМИ)**

ТИМЧАСОВА ГАЛЕРЕЯ ВУЛИЧНОГО МИСТЕЦТВА ЗМІННА ЕКСПОЗИЦІЯ (БОКОВИЙ ФАСАД)



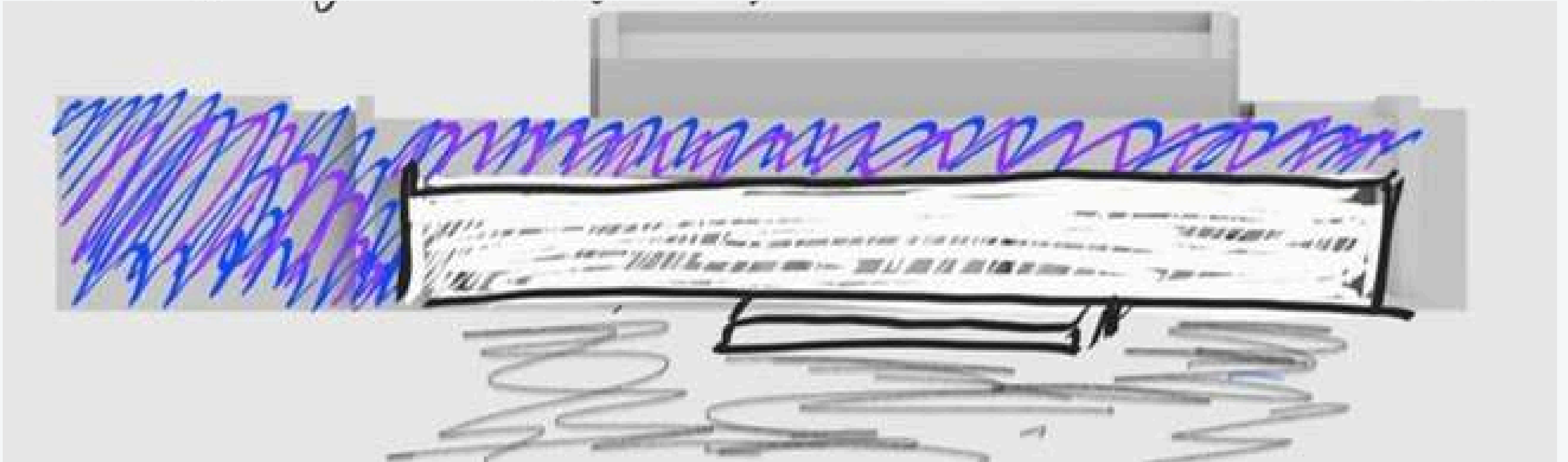
СТВОРЕННЯ БРЕНДУ БУДІВЛІ



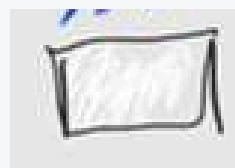
ПРОВЕДЕННЯ ВІДКРИТИХ КІНОПОКАЗІВ В ПАРКУ (БОКОВИЙ ФАСАД)



ВХІДНА ГРУПА НА ЧАС РЕКОНСТРУКЦІЇ



ЗБЕРІГАЄМО МОЗАЇКУ



МОНТАЖ БАНЕРА. ТЛО ДЛЯ ПРОВЕДЕННЯ ЗАХОДІВ

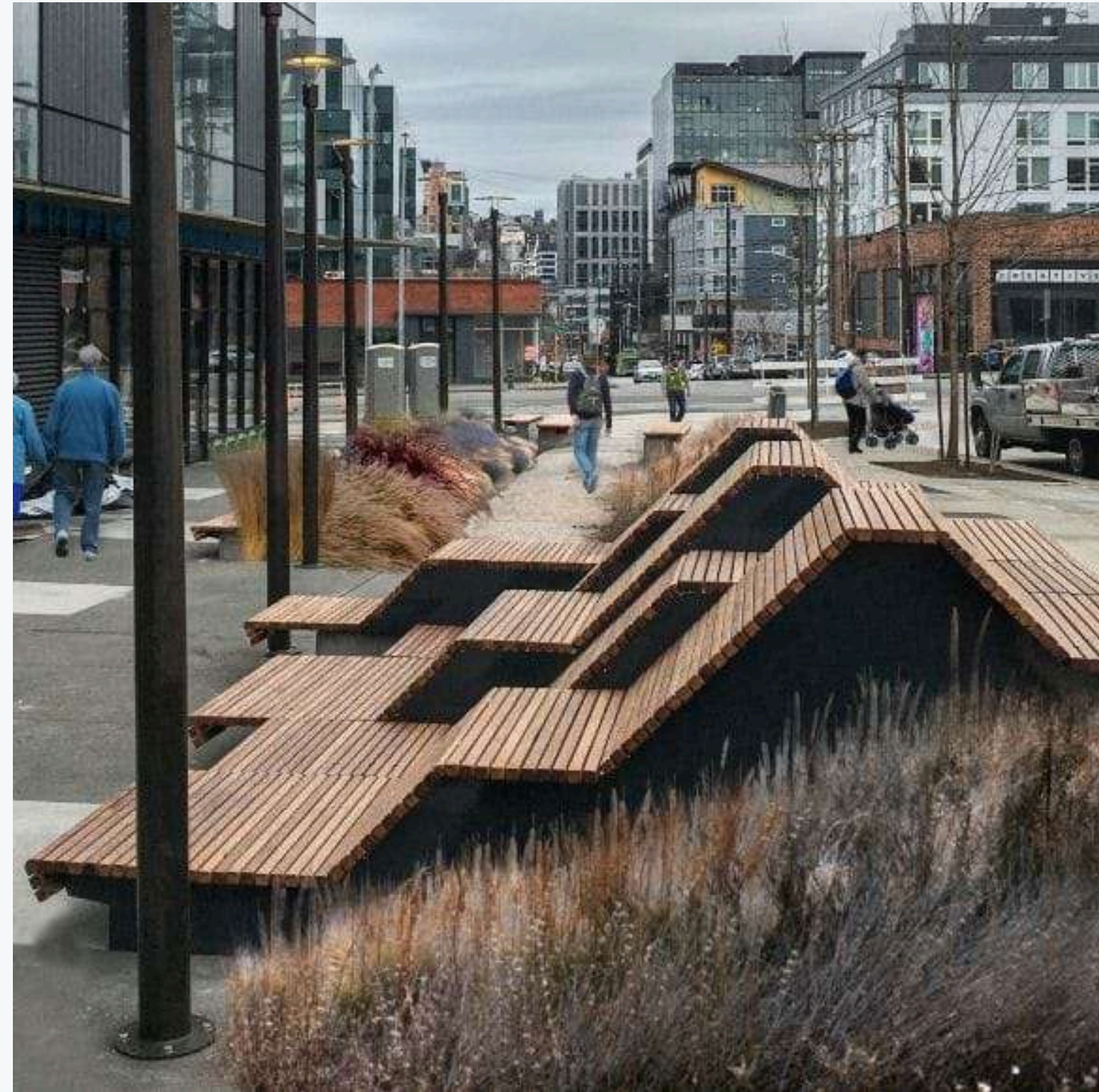
КОРОТКОТЕРМІНОВІ ПЛАНИ (ДО 2-Х РОКІВ). ПАРК

- ПАРТИЦИПАТИВНЕ НАПРАЦЮВАННЯ ТЕХНІЧНОГО ЗАВДАННЯ І ПРОГРАМИ ДЛЯ ПАРКУ / ГРОМАДСЬКОГО ПРОСТОРУ
- ВУЛИЧНІ ЗАХОДИ (КІНО В ПАРКУ, ЯРМАРКИ). АКТИВІЗАЦІЯ МЕШКАНЦІВ РАЙОНУ
- «КОСМІЧНИЙ ФЕСТИВАЛЬ»
- ЛЕЖАКИ ЯК ВУЛИЧНІ МЕБЛІ
- **ОСВІТЛЕННЯ ТА ПРОГРАМА «БЕЗПЕЧНЕ МІСТО»**
- **ВКЛЮЧИТИ ПАРК ТА КІНОТЕАТР В СТРАТЕГІЧНІ ДОКУМЕНТИ**
- **НАПРАЦЮВАННЯ МЕРЕЖІ ПАРТНЕРСТВ ДЛЯ ОРГАНІЗЦІЇ ПРОГРАМИ В ПАРКУ**
- **ЗАХОДИ ТАКТИЧНОГО УРБАНІЗМУ - ВОРКШОПИ З ЛОКАЛЬНОЮ ГРОМАДОЮ**

ПАРТИСИПАТИВНЕ НАПРАЦЮВАННЯ ТЕХНІЧНОГО ЗАВДАННЯ І ПРОГРАМИ ДЛЯ ПАРКУ / ГРОМАДСЬКОГО ПРОСТОРУ



ЛЕЖАКИ ЯК ВУЛИЧНІ МЕБЛІ



КОСМІЧНИЙ ФЕСТИВАЛЬ



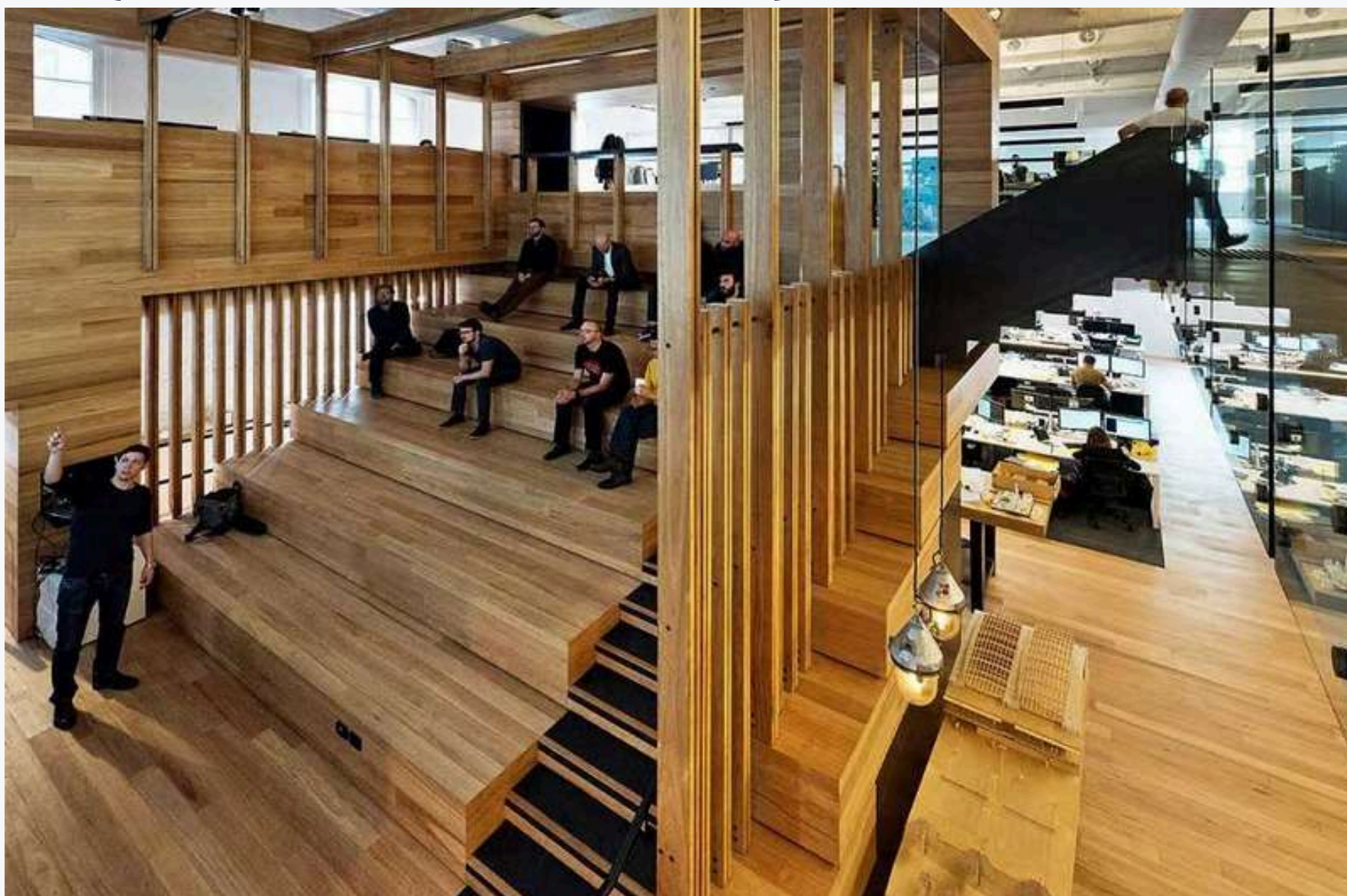
ВУЛИЧНІ ЯРМАРКИ



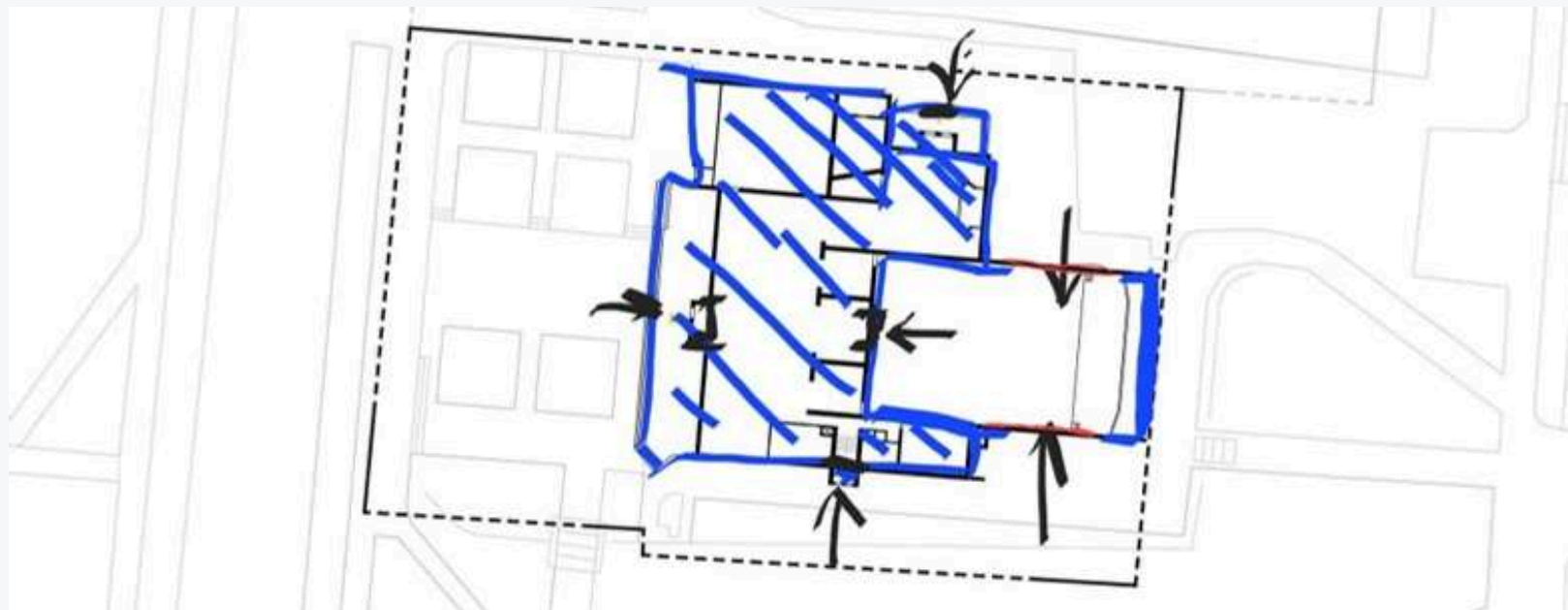
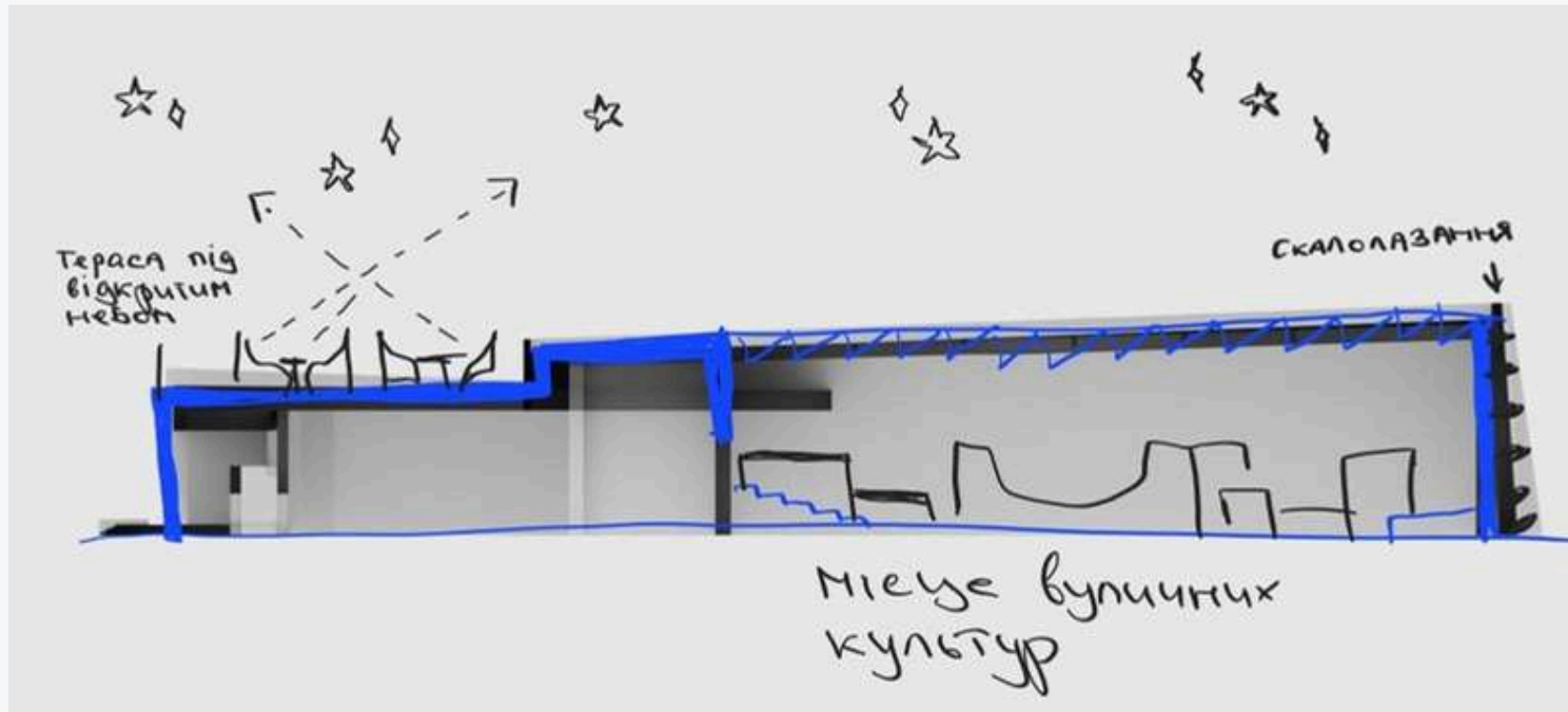
ДОВГОТЕРМІНОВІ ПЛАНИ КІНОТЕАТР

- МУЛЬТИФУНКЦІОНАЛЬНИЙ ПРОСТІР ЗІ ЗБЕРЕЖЕННЯМ ФУНКЦІЙ КІНОЗАЛУ (МАЛИЙ ЗАЛ)
- ВЕЛИКИЙ ЗАЛ ТРАНСФОРМУЄТЬСЯ ПІД МІСЦЕ ДЛЯ ВУЛИЧНИХ КУЛЬТУР
- РОЗІБРАТИ СТІНУ ДЛЯ СКЕЙТ-ПАРКУ
- ГАЛЕРЕЯ НА ЗБУДОВАНОМУ ДРУГОМУ ПОВЕРСІ НАД ХОЛОМ
- ЕКСПЛУАТОВАНИЙ ДАХ
- УКРИТТЯ, ДЕ МОЖУТЬ ПРОДОВЖУВАТИСЬ АКТИВНОСТІ ПІД ЧАС ТРИВОГИ

МУЛЬТИФУНКЦІОНАЛЬНИЙ ПРОСТІР ЗІ ЗБЕРЕЖЕННЯМ ФУНКЦІЙ КІНОЗАЛУ (МАЛИЙ ЗАЛ)



ВЕЛИКИЙ ЗАЛ ТРАНСФОРМУЄТЬСЯ ПІД МІСЦЕ ДЛЯ ВУЛИЧНИХ КУЛЬТУР



ГАЛЕРЕЯ НА ЗБУДОВАНОМУ ДРУГОМУ ПОВЕРСІ НАД ХОЛОМ



ЕКСПЛУАТОВАНИЙ ДАХ



УКРИТТЯ, ДЕ МОЖУТЬ ПРОДОВЖУВАТИСЬ АКТИВНОСТІ ПІД ЧАС ТРИВОГИ



ДОВГОТЕРМІНОВІ ПЛАНИ. ПАРК

- ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНИЙ СТІЙКИЙ ДО КЛІМАТИЧНИХ ЗМІН ПАРК (НЕ ПОТРЕБУЄ НАДВИТРАТ НА ОБСЛУГОВУВАННЯ)
- АЛЬТЕРНАТИВНИЙ ЦЕНТР ДЛЯ МІСЬКИХ СВЯТ
- **РОЗВИТОК МАРШРУТІВ ГТ ТА ВЕЛО, SHUTTLE BUS ПІД ПОДІЇ**
- МАЙДАНЧИКИ З РІЗНИМИ ШУМОВИМИ СЦЕНАРІЯМИ
- **РОЗРОБКА ПІШОХІДНИХ СЦЕНАРІЇВ МІЖ ЗОНАМИ ПАРКУ (ЗМІНА СХЕМИ ОДР)**

ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНИЙ СТІЙКИЙ ДО КЛІМАТИЧНИХ ЗМІН ПАРК



АЛЬТЕРНАТИВНИЙ ЦЕНТР ДЛЯ МІСЬКИХ СВЯТ

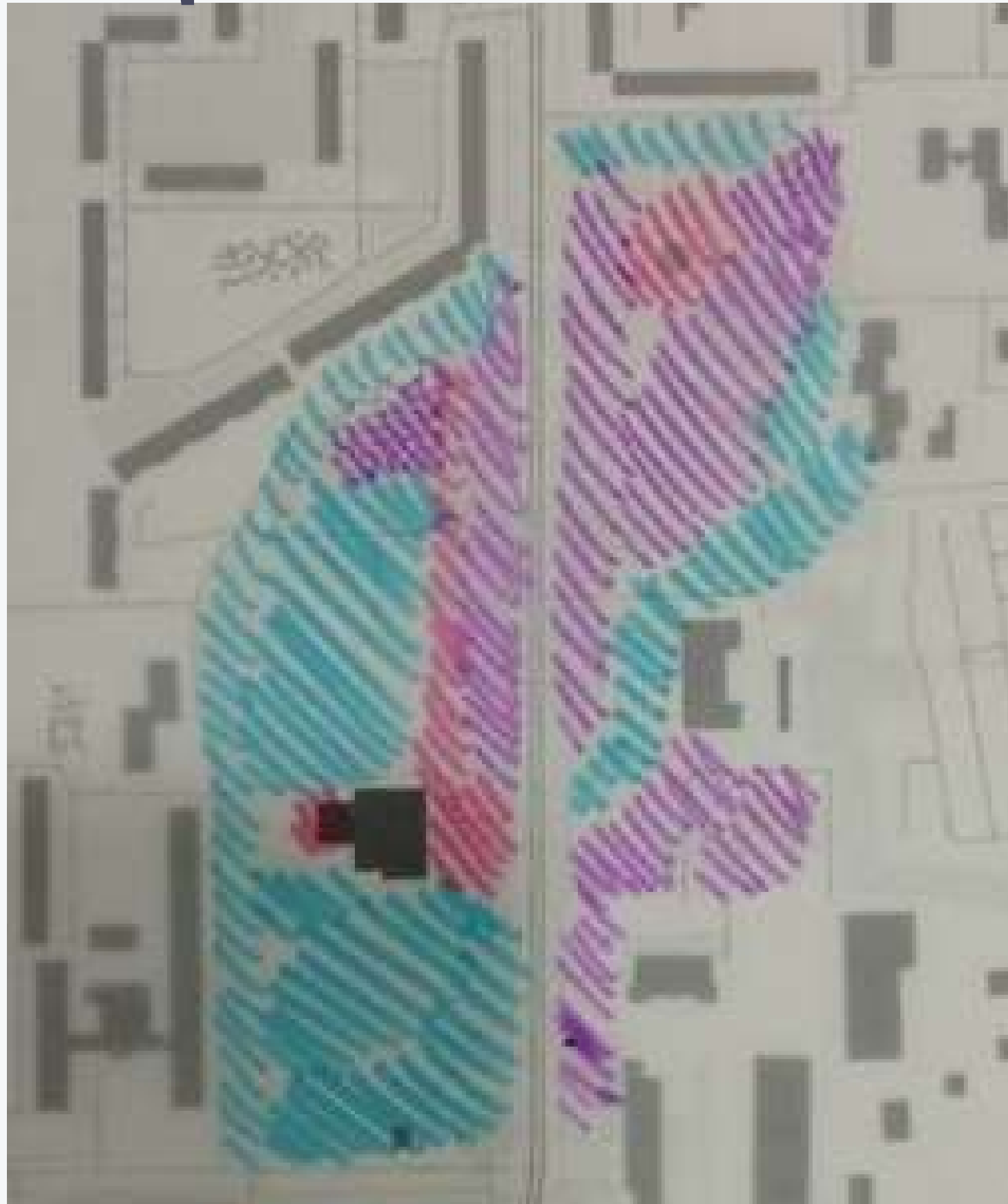


МАЙДАНЧИКИ З РІЗНИМИ ШУМОВИМИ СЦЕНАРІЯМИ

АКТИВНО

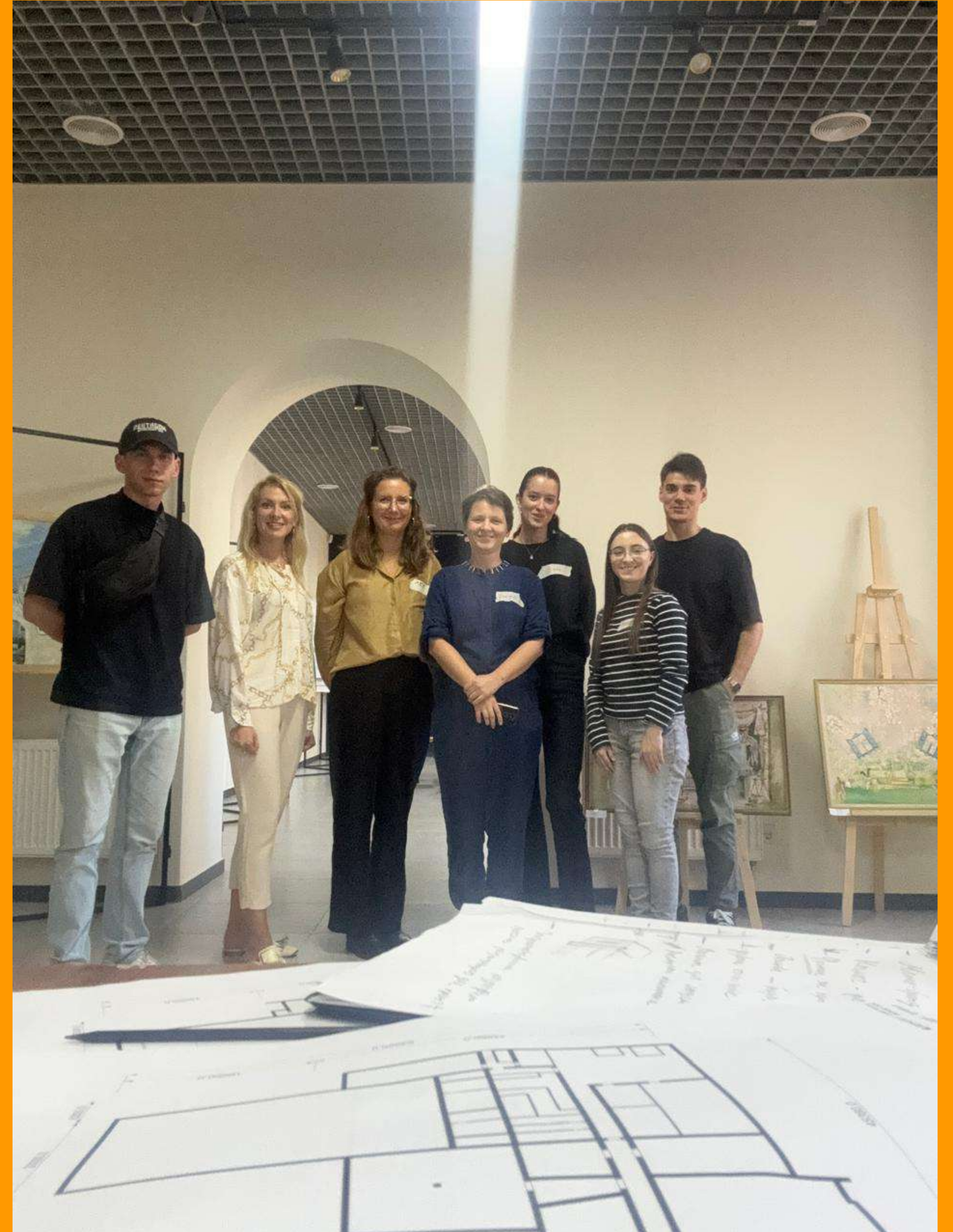


ТИХО



ДЯКУЄМО ЗА УВАГУ

Orange



Проблеми які ми хочемо вирішити Problematic

Scary
Degradate
Risk-games for teens
Any other place for teens



**Наша мета - вдихнути життя
у цей простір
Our goal is to breathe life
into this space**

- 1. місце зустрічей**
- 2. спілкування, різних активностей**
- 3. інклюзивний простір для всіх**

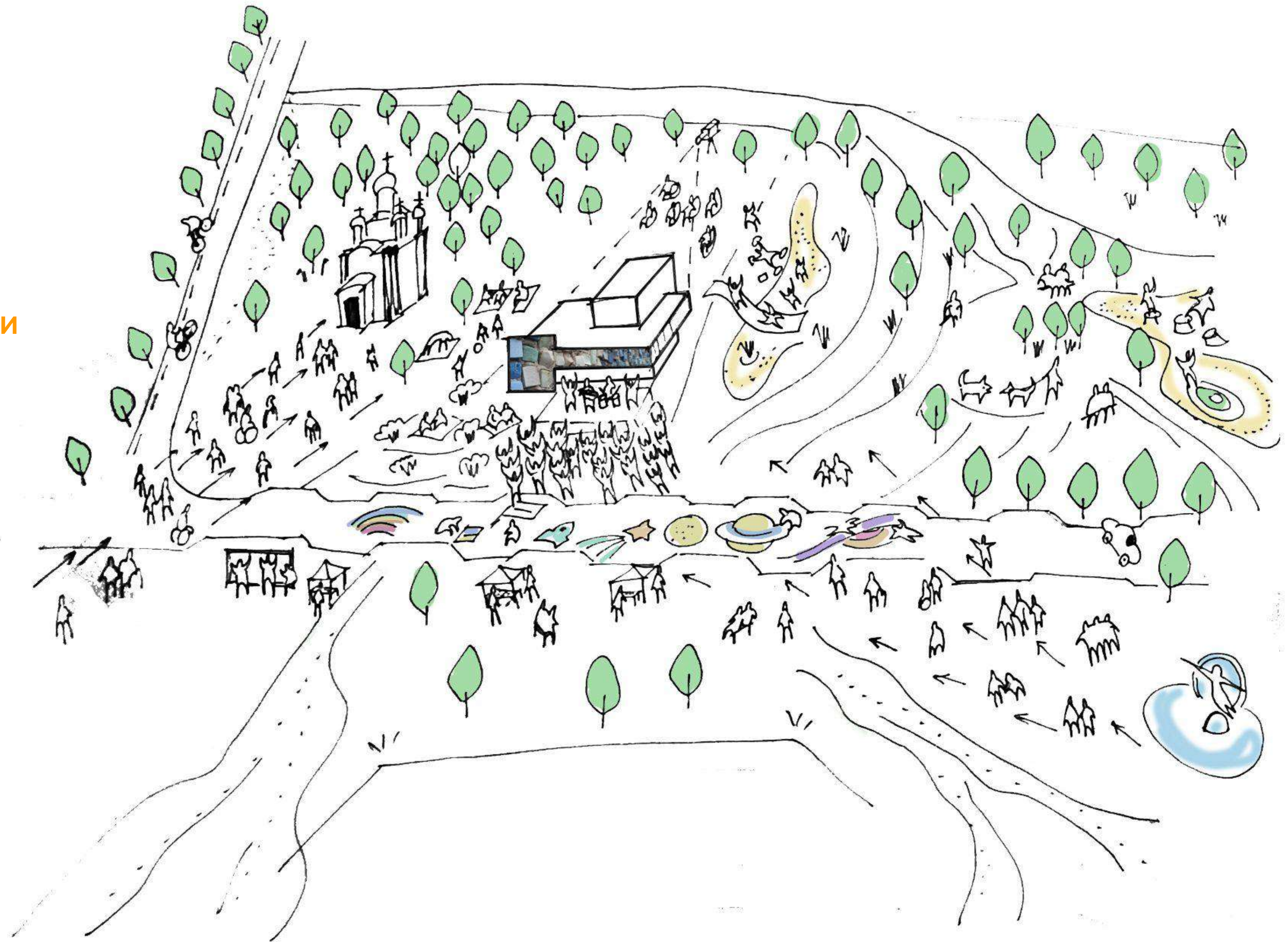
Як ми хочемо цього досягти?

Stages of project implementation

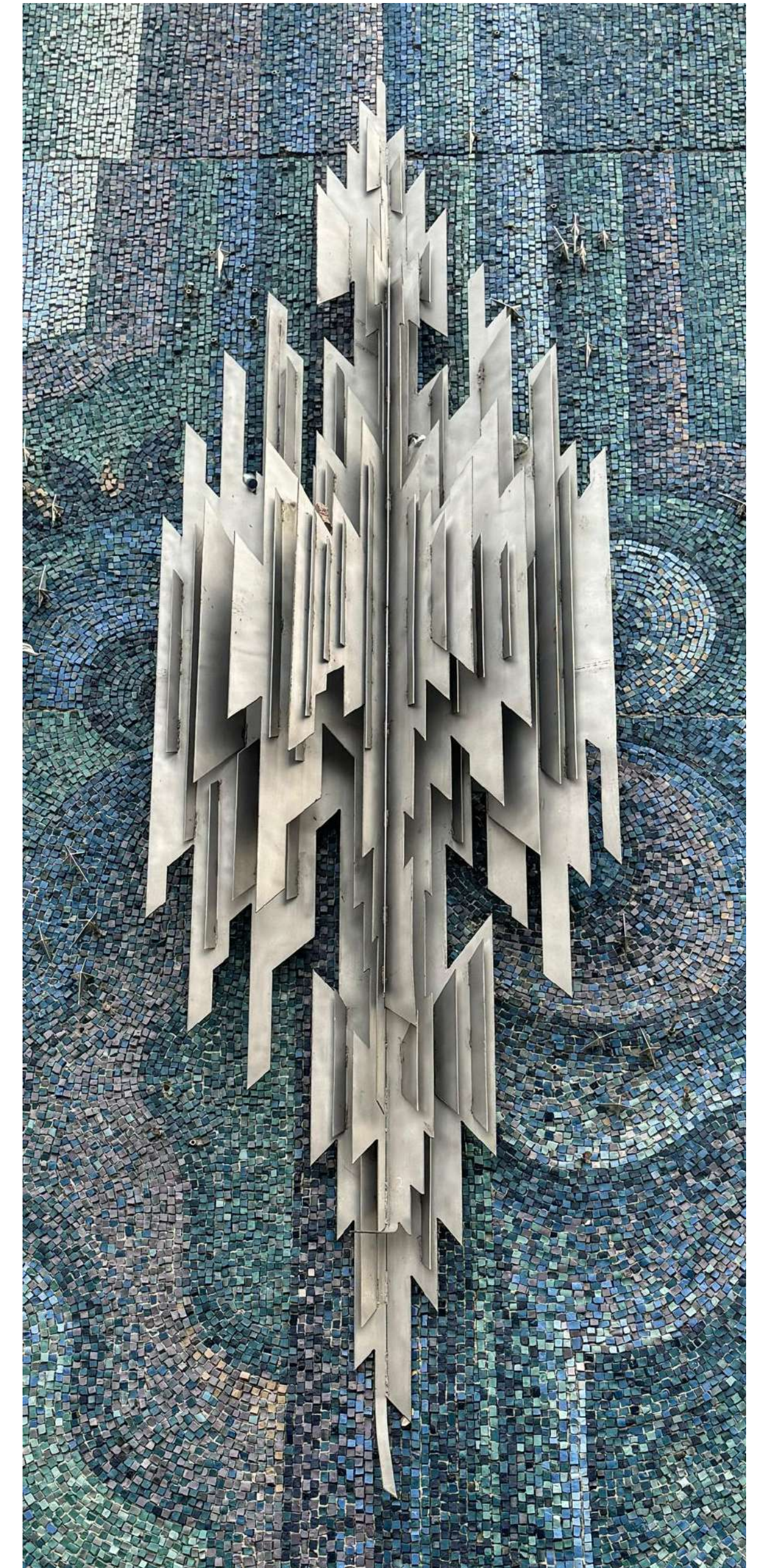
1. Привернення уваги - Festival "Cosmos"
2. Відновлення будівлі - Restoration of the building
3. Наповнення будівлі, благоустрій -

1. Привернення уваги Attracting attention

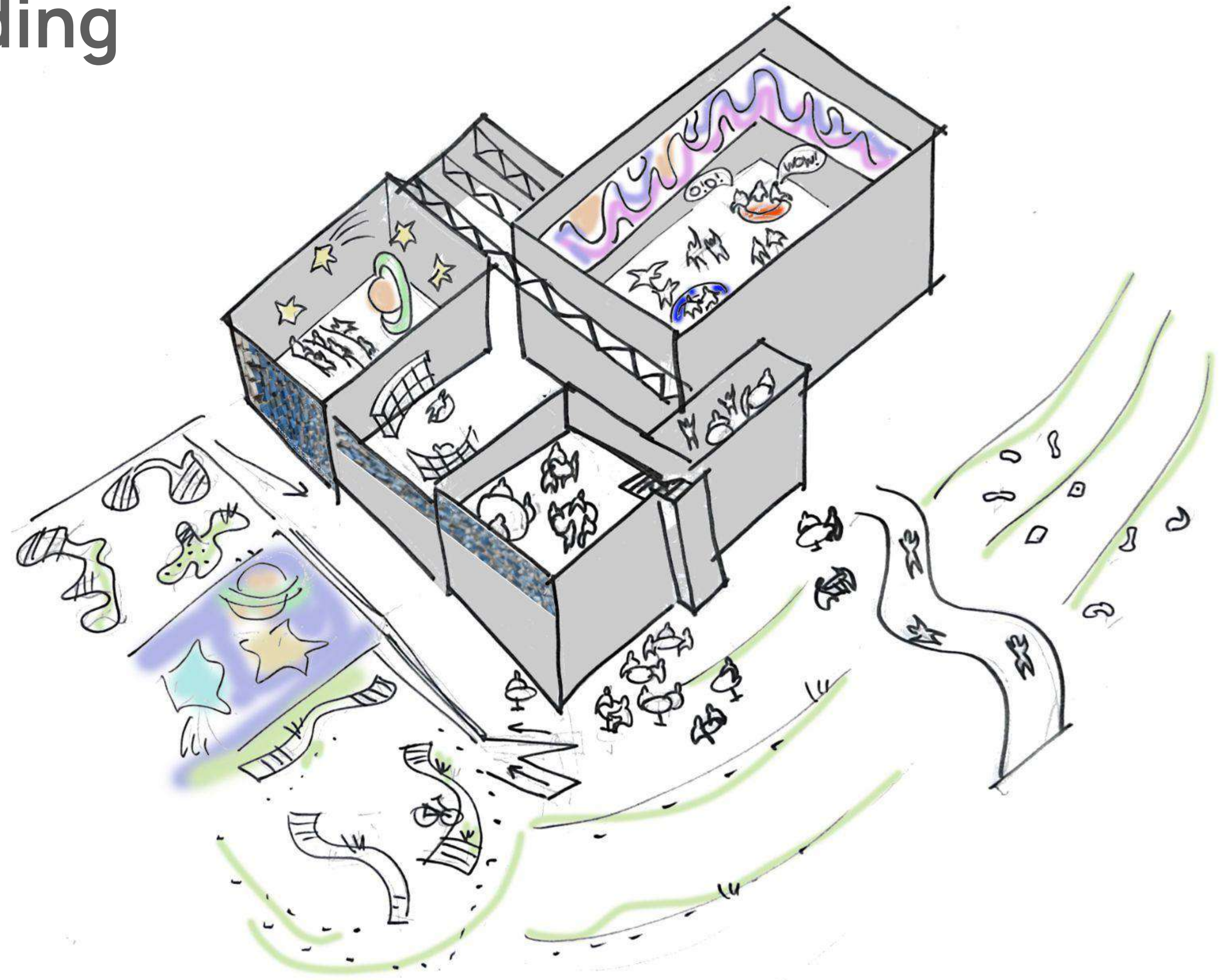
- Злучення громади
- Розвиток космічного бренду міста
- залучення місцевих бізнесів
- Партнерство з місцевими інфлюенсерами
- Цінність залучення громади і в подальшому реконструкція споруди Космосу
- Запуск Бренду через громадський захід Фестивалю “Космос” та соц мережі
- Приведення більшої аудиторії людей та залучення інвесторів



Залучення громади Створення фестивалю “Космос”



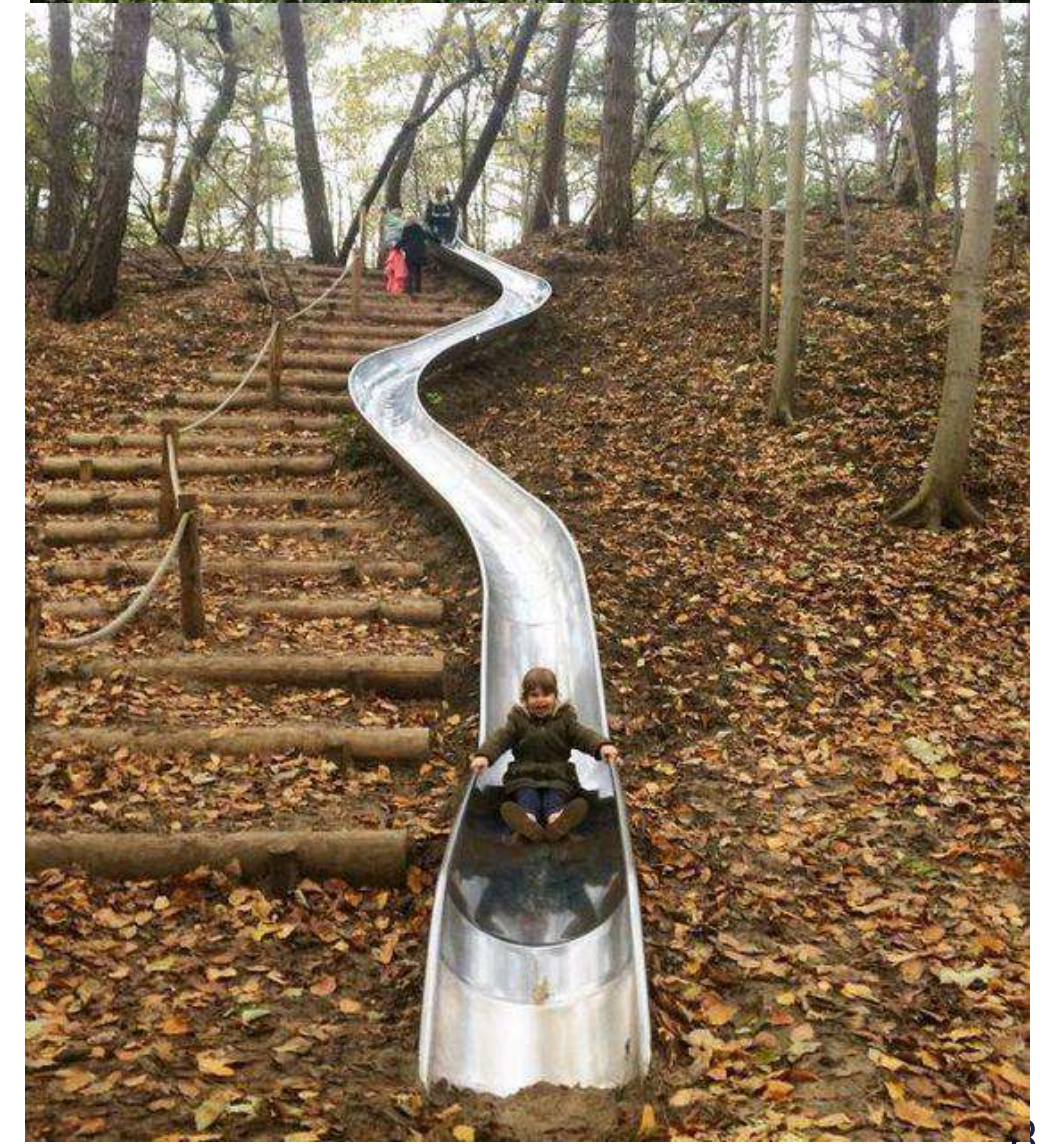
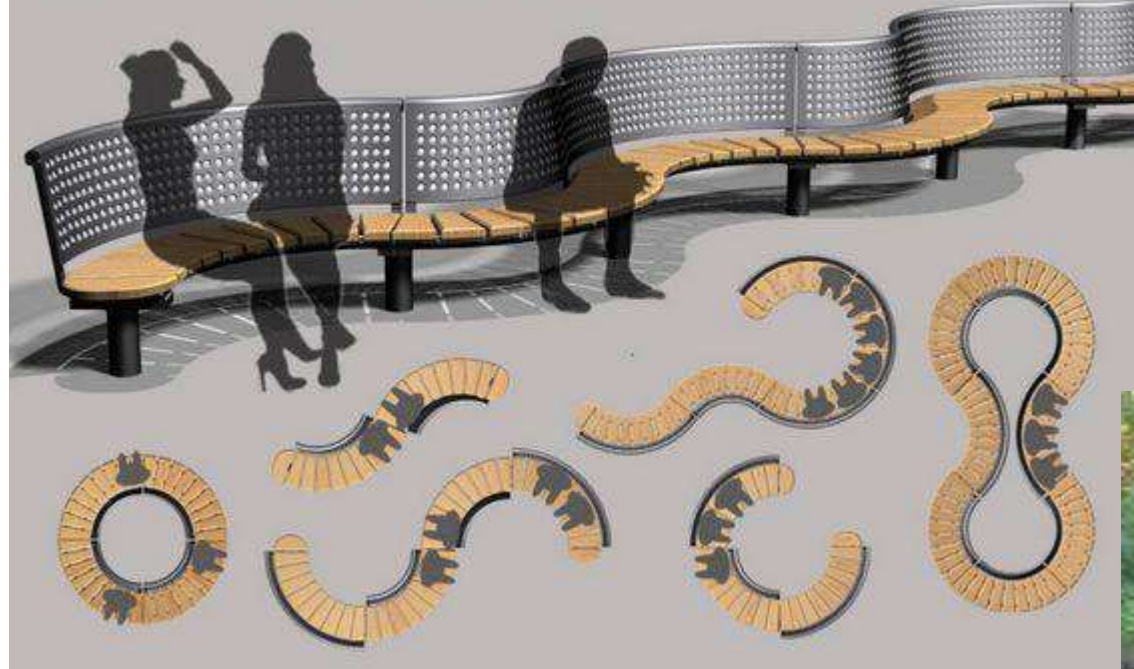
2 Відновлення будівлі Restoration of the building



- Територія навколо
The area around



Modular Street Furniture



3 Наповнення Filling

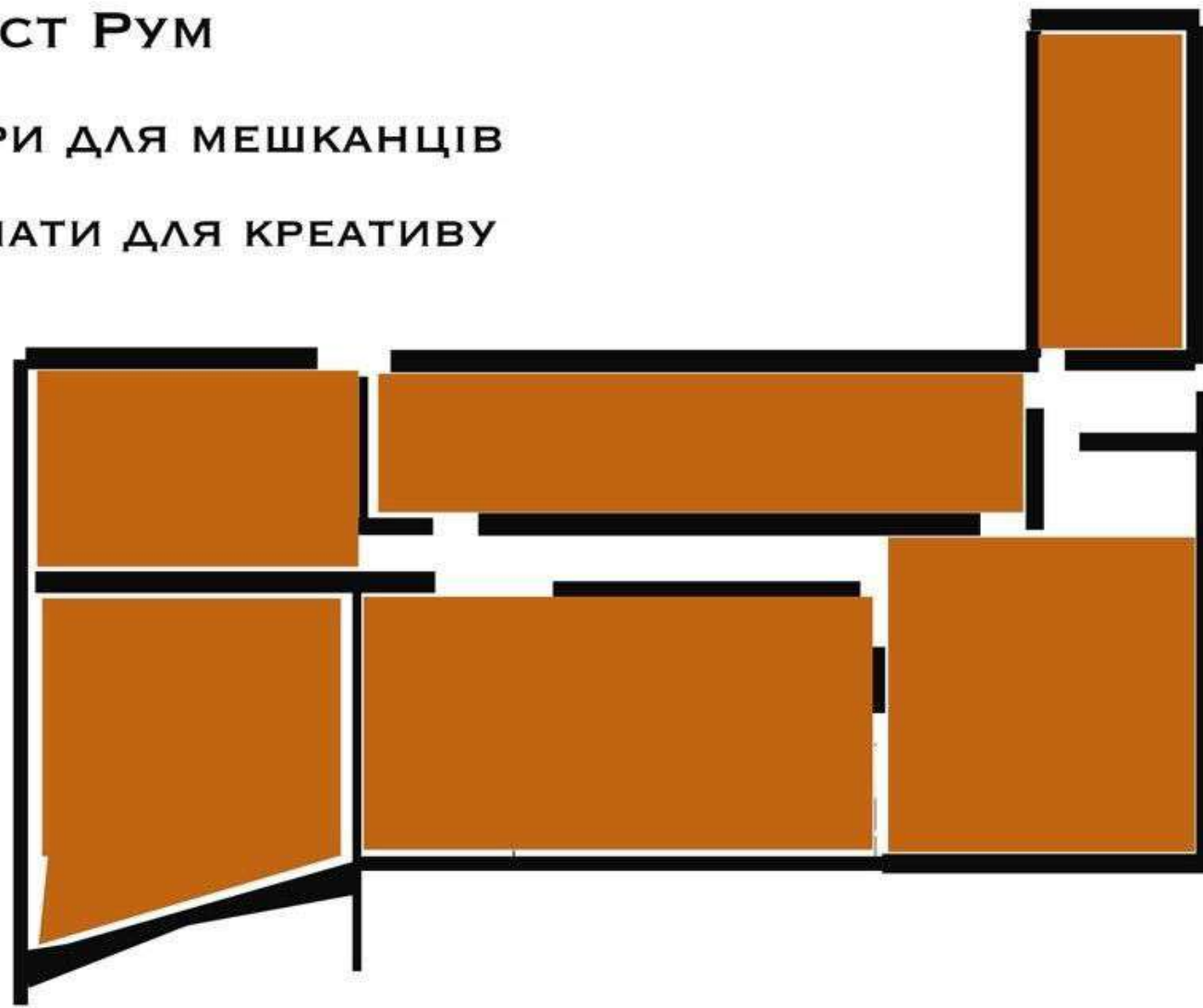
Підвальне приміщення/Укриття
Basement/Shelter

УКРИТТЯ

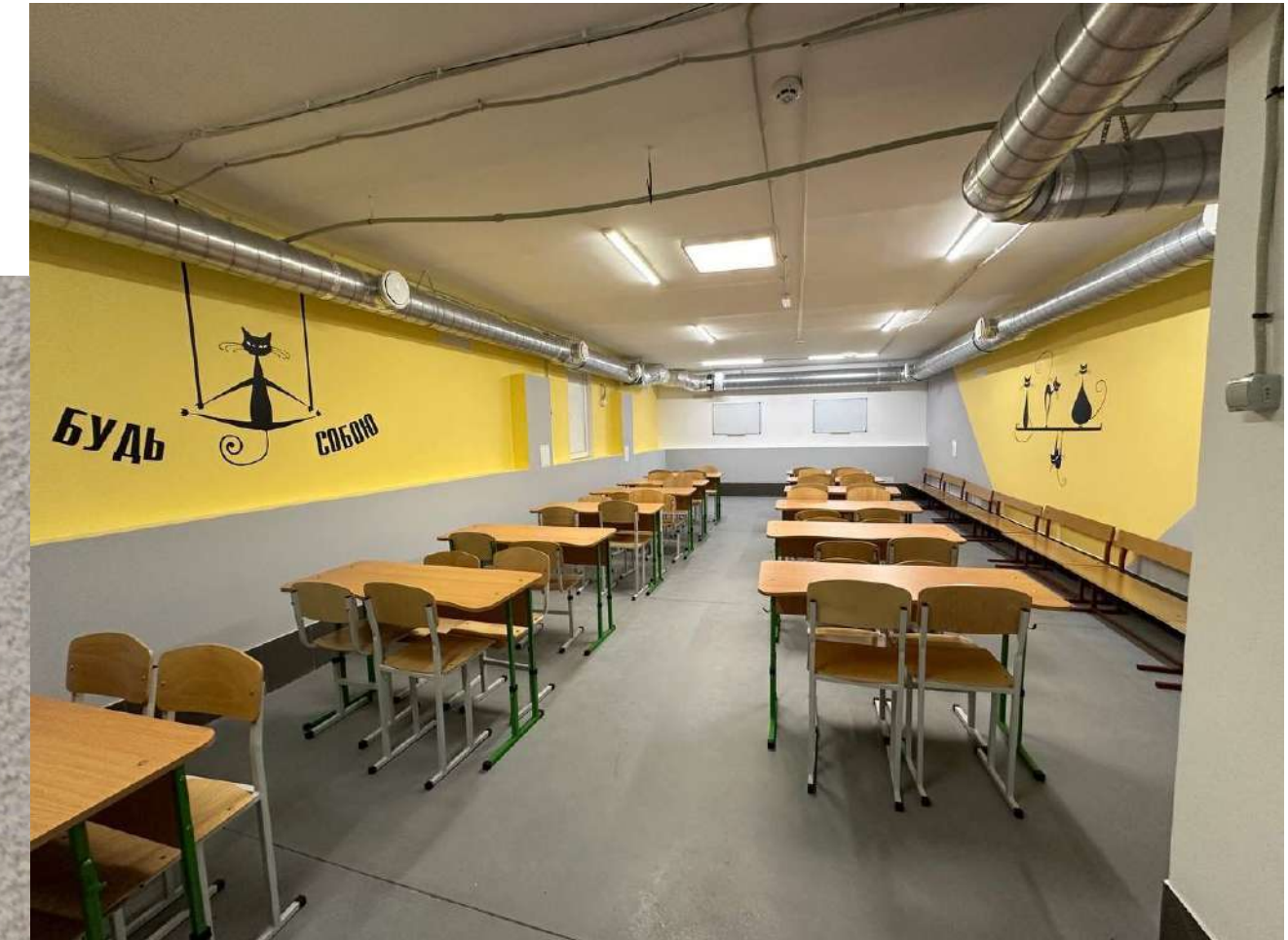
КВЕСТ РУМ

ЗБОРИ ДЛЯ МЕШКАНЦІВ

КІМНАТИ ДЛЯ КРЕАТИВУ



Референси
References

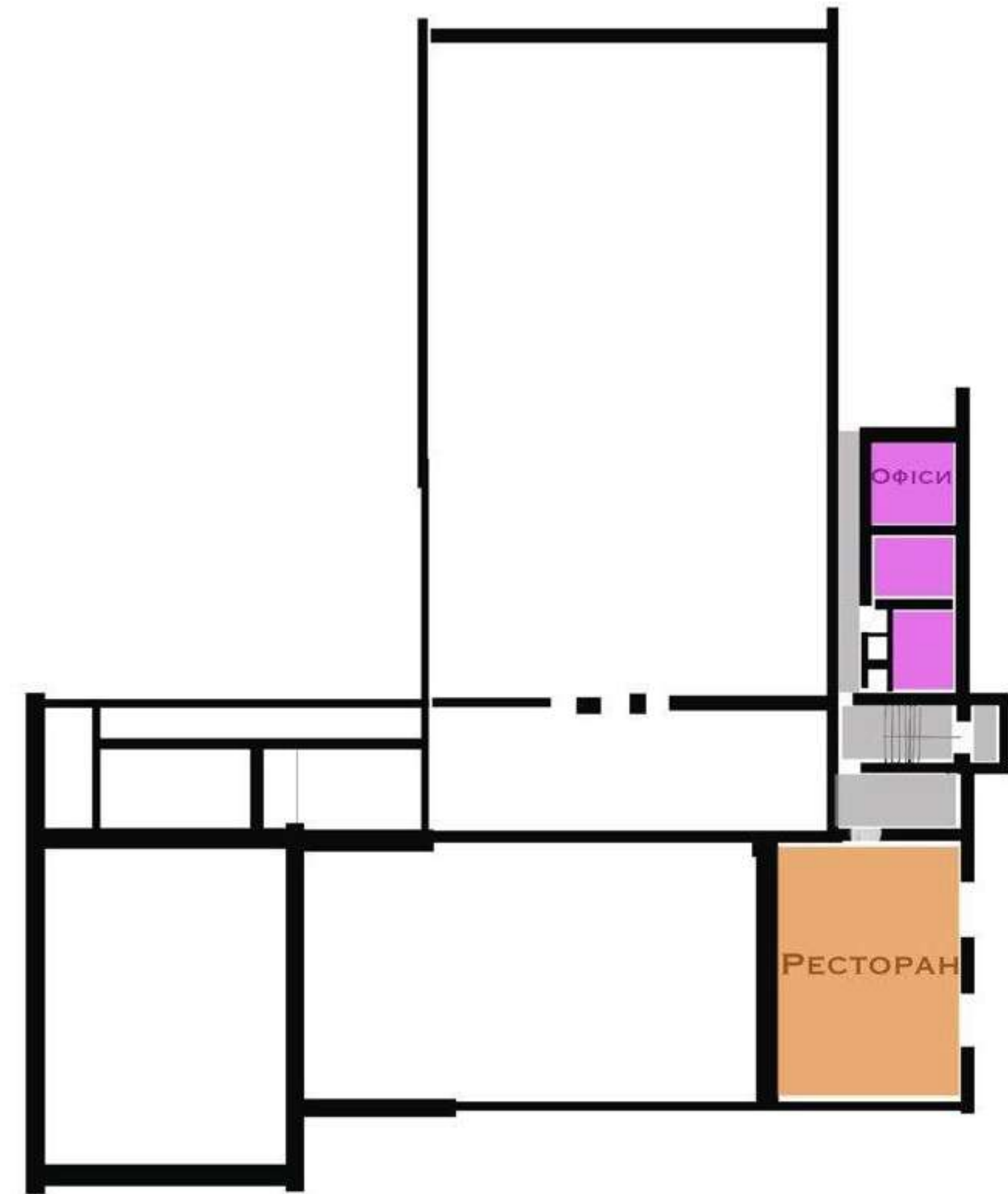


- Функції
Features.

Перший поверх

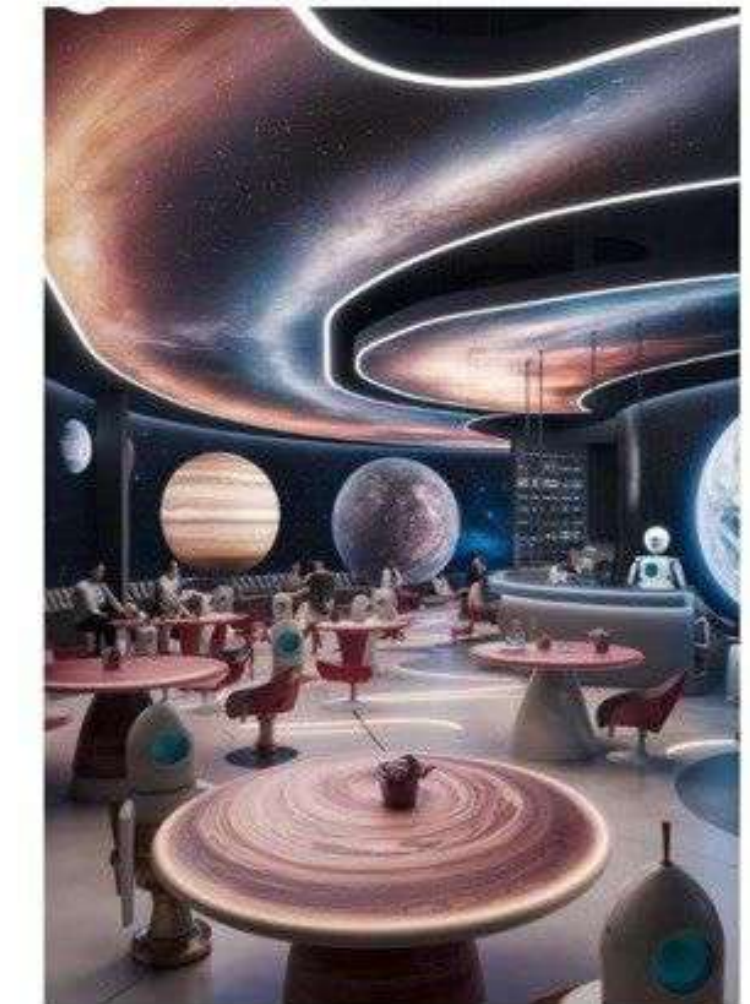


Другий поверх



- Функції
Features

Перший поверх
Референси



- **Дизайн концепт**
Design concept



Дякуємо!
Thank you!